

Agli Atti
Al Sito Web
Alla sez. Amministrazione Trasparente

Oggetto: DECRETO PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI INDIVIDUALI A DOCENTI UNIVERSITARI PER ATTIVITÀ DI DOCENZA NELL'AMBITO DEL PROGETTO "JAZZ E DINTORNI – TUTTI VOGLIONO FARE IL JAZZ" – A.S. 2025/2026. DEROGA ALLA PROCEDURA COMPARATIVA EX ART. 7, COMMA 6-BIS, D.LGS. 165/2001.

VISTA la Legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO il Decreto Legislativo del 30 marzo 2001, n. 165, avente ad oggetto «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche» e, in particolare, l'art. 7, comma 6, che consente alle amministrazioni pubbliche di conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria, in presenza dei presupposti di legittimità ivi previsti;

VISTO l'art. 7, comma 6-bis, del medesimo D.Lgs. 165/2001, che prescrive alle amministrazioni pubbliche di disciplinare e rendere pubbliche procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, art. 1, commi 33 e seguenti, che istituisce i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO);

VISTO il D.M. 4 settembre 2019, n. 774, recante Linee guida per i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO);

VISTA la Nota MIUR prot. n. 3355 del 28 marzo 2017, recante chiarimenti sulla gestione amministrativa e contabile dei percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro;

VISTO il Decreto Interministeriale del 28 agosto 2018, n. 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche»;

VISTO il Decreto Legislativo del 14 marzo 2013, n. 33, recante «Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni»;

VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro del personale del comparto Istruzione e ricerca vigente;

VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 del 14 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (GDPR);

VISTO il Decreto Ministeriale 0134 del 08.07.2025 sull'ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi ad indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell'art. 1, co.510 e 511 della L. 30 dicembre 2022 n. 178 ;

VISTO la presentazione della manifestazione d'interesse da parte di codesta Istituzione scolastica come richiesta dall'avviso prot DRPI25-14058 del 05 agosto 2025 della regione Piemonte;

VISTO il decreto ministeriale n 17551 del 25.09.2025 con il quale codesta istituzione scolastica viene individuata quale beneficiaria del progetto in essere;

VISTO il programma annuale 2025 ;

VISTO il Progetto "Jazz e dintorni – Tutti vogliono fare il Jazz" , inserito nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa;

CONSIDERATA la specificità e l'elevata qualificazione richiesta per le attività di docenza nell'ambito del progetto "Jazz e dintorni", che necessitano di competenze scientifiche e didattiche di livello universitario nel settore musicologico e della storia del jazz, non reperibili all'interno del personale in servizio presso questa Istituzione Scolastica;

CONSIDERATO che i docenti individuati – Prof. Orefice Alessandro e Prof. Maramotti – sono docenti universitari in possesso di comprovata e specifica qualificazione scientifica e accademica nelle discipline oggetto del progetto, e che il loro apporto risulta essenziale per garantire il rigore scientifico e l'elevato profilo culturale dell'iniziativa formativa;

RILEVATO che, come affermato da consolidata giurisprudenza della Corte dei conti, il conferimento di incarichi a docenti universitari per attività di docenza in progetti formativi può prescindere dall'espletamento della procedura comparativa di cui all'art. 7, comma 6-bis, del D.Lgs. 165/2001, in ragione della natura altamente specialistica della prestazione e della specifica e non fungibile competenza scientifica del docente, la cui individuazione risponde a criteri di aderenza del profilo professionale alle esigenze del progetto, piuttosto che a logiche di comparazione tra candidati;

RILEVATO che il conferimento dell'incarico ai predetti docenti universitari soddisfa tutti i presupposti di legittimità previsti dall'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001, e in particolare:

- l'oggetto della prestazione corrisponde alle competenze istituzionali di questa Istituzione Scolastica e a obiettivi e progetti specifici e determinati (lett. a);
- è stata accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Istituzione Scolastica, non essendo presenti professionalità in possesso delle specifiche competenze scientifiche richieste dal progetto (lett. b);
- la prestazione è di natura temporanea e altamente qualificata (lett. c);
- sono preventivamente determinati durata, oggetto e compenso della collaborazione (lett. d);

VISTO l'art. 19, commi 1 e 2, del Decreto Legislativo n. 33/2013;

VISTI gli schemi di Lettera di Incarico allegati al presente Decreto e costituenti parte integrante e sostanziale dello stesso;

NELL'OSSERVANZA delle disposizioni di cui alla Legge del 6 novembre 2012, n. 190, recante «Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità della Pubblica Amministrazione»;

DECRETA

Per i motivi espressi nella premessa, che si intendono integralmente richiamati:

Art. 1 – Deroga alla procedura comparativa

Di derogare, per le ragioni esposte in premessa, alla procedura comparativa di cui all'art. 7, comma 6-bis, del D.Lgs. 165/2001, in considerazione della natura altamente specialistica delle prestazioni richieste e della specifica e non fungibile competenza scientifica dei docenti universitari individuati,

il cui profilo professionale risponde in modo puntuale alle esigenze formative del progetto "Jazz e dintorni – Tutti vogliono fare il Jazz".

Art. 2 – Approvazione schemi di incarico

Di approvare gli schemi delle Lettere di Incarico, da intendersi parte integrante e sostanziale del presente Decreto, nel rispetto dei presupposti di cui all'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 165/2001.

Art. 3 – Conferimento incarico al Prof. Orefice Alessandro

Di conferire l'incarico individuale, avente ad oggetto attività di docenza nell'ambito del progetto "Jazz e dintorni – Tutti vogliono fare il Jazz" per l'a.s. 2025/2026, al Prof. Orefice Alessandro, nato a Torino, il 17/02/1979, c.f. RFCLSN79B17L219G, per un importo orario lordo pari a € 68,54 (euro sessantotto/54), per un massimo di ore pari a 10, per un totale omnicomprensivo pari a € 685,40 (euro seicentottantacinque/40), inteso quale importo complessivo lordo stato, da rapportare alle ore effettivamente prestate.

Art. 4 – Conferimento incarico al Prof. Maramotti Cristiano

Di conferire l'incarico individuale, avente ad oggetto attività di docenza nell'ambito del progetto "Jazz e dintorni – Tutti vogliono fare il Jazz" per l'a.s. 2025/2026, al Prof. Maramotti Cristiano, nato a Guastalla, il 18/09/1964, c.f. MRMCMST64P18E253T, per un importo orario lordo pari a € 68,54 (euro sessantotto/54), per un massimo di ore pari a 2, per un totale omnicomprensivo pari a € 137,08 euro (euro centotrentasette/08) inteso quale importo complessivo lordo stato, da rapportare alle ore effettivamente prestate.

Art. 5 – Oggetto degli incarichi

Gli incarichi hanno ad oggetto lo svolgimento di attività di docenza specialistica nell'ambito del progetto "Jazz e dintorni – Tutti vogliono fare il Jazz", come da programmazione didattica approvata, e comprendono:

- lezioni frontali e attività seminariali in materia di storia, teoria e pratica del jazz;
- attività di approfondimento musicologico rivolte agli studenti;
- collaborazione alla realizzazione di eventi e produzioni musicali nell'ambito del progetto;
- ogni altra attività didattica e formativa connessa al progetto, secondo il calendario e le modalità definiti d'intesa con il Dirigente Scolastico.

Art. 6 – Durata e modalità

Gli incarichi hanno durata per l'anno scolastico 2025/2026, secondo un calendario da definire in base alle esigenze didattiche del progetto e all'organizzazione dell'Istituto. Le attività dovranno concludersi entro il termine dell'anno scolastico.

Art. 7 – Adempimenti

Di procedere a sottoscrivere le lettere di incarico con i docenti universitari individuati, secondo gli schemi allegati al presente Decreto.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "BIANCHI-
VIRGINIO"**

Liceo Artistico e Musicale Statale - Istituto Tecnico Geometri Corso De
Gasperi, 11 - 12100 Cuneo Tel.: 0171 67929 Codice fiscale:
80018600041 PEC: cnis02400g@pec.istruzione.it
e-mail: cnis02400g@istruzione.it sito web: www.bianchivirginio.it



Art. 8 – Pubblicazione

Di pubblicare il presente provvedimento sull'albo on line dell'Istituzione Scolastica, nonché nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale, sotto-sezione "Consulenti e collaboratori", ai sensi della normativa sulla trasparenza sopra richiamata, dando atto che la pubblicazione sostituisce, per le ragioni esposte in premessa, gli adempimenti relativi all'avviso pubblico di selezione comparativa.

Allegati:

- All. A: Schema di Lettera di Incarico – Prof. Orefice Alessandro
- All. B: Schema di Lettera di Incarico – Prof. Maramotti Cristiano

Il Dirigente Scolastico
Prof. Flavio Girodengo

*Documento firmato digitalmente
ai sensi del c.d. Codice*