



MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Istituto Comprensivo Statale "MORANTE-FILZI"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA I° GRADO
Direzione – Segreteria: Via de Guarneri, 21 - 20141 - Milano
Tel. 02.88448711 (Centralino) - C.F. 80128250158
E-mail Istituzionale: miic809001@istruzione.it
Pec: miic809001@pec.istruzione.it

Agli Atti
All'Albo online
Amministrazione Trasparente

AVVISO DI SELEZIONE

per il reperimento di esperti interni o esterni per l'attivazione di 2 progetti in ambito musicale:

1. Percorsi di apprendimento musicale attraverso il ritmo e le percussioni per cinque classi seconde e tre classi quarte del plesso Wolf Ferrari;
2. Avviamento al canto e alla pratica strumentale per tutti gli alunni delle scuole primarie di Via Antonini (5 classi) e Bognetti (6 classi)

Anno scolastico 2025/26

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO il DPR 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto Interministeriale del 28 agosto 2018 n. 129 *"Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1 comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107"*

VISTO l'art. 35 del CCNL comparto Scuola del 29/11/2011 (collaborazioni plurime) che afferma come i docenti possono prestare la propria collaborazione ad altre scuole statali che, per la realizzazione di specifici progetti deliberati dai competenti organi, abbiano necessità di disporre di particolari competenze professionali non presenti o non disponibili nel corpo docente dell'istituzione scolastica medesima;

VISTO l'art 7 del DLgs 165/2001 relativo alla gestione delle risorse umane;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 così come modificato dal nuovo Codice dei Contratti Pubblici di cui al D.Lgs. 31 marzo 2023 n. 36., ed in particolare il comma 1 dell'art. 17, il quale prevede *"Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte"*;

VISTA la delibera n. 20 del Consiglio di istituto del 28 gennaio 2025 relativa al regolamento per il reclutamento di esperti;

VISTO il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF);

CONSIDERATO che è intenzione dell'istituto attivare i progetti in ambito musicale nella scuola primaria

VISTA la determina dirigenziale prot. n. 579/2026 del 16.01.2026;

Indice il seguente

AVVISO

per l'individuazione di:

- n.1 esperto interno o esterno a questa istituzione scolastica per "percorsi di apprendimento musicale attraverso il ritmo e le percussioni" per le cinque classi seconde tre classi quarte e del plesso w. Ferrari
- n.1 esperto interno o esterno a questa istituzione scolastica per l'attivazione del progetto "Avviamento al canto e alla pratica strumentale" per gli alunni delle scuole primarie di Via Antonini e Bognetti

CARATTERISTICHE DEL SERVIZIO

1- Progetto finalizzato all'apprendimento musicale attraverso il ritmo e le percussioni per le cinque classi seconde tre classi quarte e del plesso w. Ferrari da attuarsi da febbraio a maggio a.s.2025/26 (10 ore per classe - 8 classi tot. 80 ore)

Il progetto si pone come obiettivo di avvicinare gli alunni al linguaggio musicale attraverso l'esperienza diretta del ritmo e del suono, favorendo l'espressione corporea, l'ascolto e la collaborazione di gruppo attraverso l'utilizzo di strumenti a percussione.

2. Progetto Avviamento al canto e alla pratica strumentale per gli alunni delle scuole primarie di Via Antonini e Bognetti da attuarsi da febbraio maggio a. s. 2025-26 (15 ore per classe - 11 classi per un totale di 165 ore)

Il progetto si propone di promuovere lo sviluppo globale dell'alunno attraverso l'educazione musicale, favorendo l'avvicinamento al canto e alla pratica strumentale come strumenti di espressione, comunicazione e socializzazione, stimolando l'ascolto, il senso ritmico, la creatività e la partecipazione attiva alla musica d'insieme.

Per le modalità e l'orario di svolgimento dell'attività dovranno essere concordate con il Dirigente e con i docenti delle classi. Il monte ore potrà essere variato in rapporto alle esigenze che si verificheranno nel corso dell'anno scolastico, sempre e comunque nel rispetto della vigente normativa.

L'incarico potrà essere interrotto ovvero revocato qualora venissero riscontrate gravi inadempienze o scorrettezze da parte dell'incaricato. Il candidato selezionato con l'accettazione dell'incarico, dichiara di aderire alle finalità educative e didattiche che l'Istituto ha evidenziato nel Piano Triennale dell'offerta formativa.

COMPENSO E MODALITA' DI PAGAMENTO

Il compenso orario per la realizzazione dei progetti sarà definito in base alle tabelle vigenti previste dal CCNL e dal Regolamento di istituto, commisurate alle ore di insegnamento effettivamente prestate;

Il compenso sarà liquidato in un'unica soluzione per le ore di incarico e f f e t t i v a m e n t e svolte, previa presentazione di regolare relazione e calendario degli interventi.

REQUISITI MINIMI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Per i progetti sopra indicati vengono richieste:

- esperienza pluriennale e comprovata nella scuola Primaria nella progettazione e realizzazione di laboratori musicali
- capacità progettazione e coordinamento di vari gruppi
- capacità di lavoro in ambiente multiculturale
- comprovata solida formazione riguardante la pratica strumentale

FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

La graduatoria verrà stilata da apposita commissione nominata e che procederà secondo i seguenti criteri:

A. Verifica e valutazione dei titoli e delle competenze in base alla tabella seguente:

Titoli di studio e di formazione	Punti
Diploma di teoria e solfeggio al conservatorio	3
Diploma di strumento al conservatorio	5
Diploma di formazione conseguito presso ente differente dal Conservatorio (verrà valutato il titolo di studio con il punteggio più alto)	3
Competenze professionali	Punti
Attività di docenza in progetti formativi attinenti al bando in oggetto, realizzati presso scuole statali o parificate della durata non inferiore alle 30 ore di cui si allega copia contratto (1 punto per ogni attività - max 10 punti)	10
Esperienza ludico inclusiva sul ritmo e sull'uso di piccoli strumenti a percussione (1 punto per ogni esperienza – max 10 punti)	10
Competenze nell'uso e nell'insegnamento degli strumenti musicali	5
TOTALE	MAX 33 Punti

B. Valutazione di eventuale colloquio individuale:

Colloquio: Valutazione di specifiche competenze e capacità di relazione e verrà valutata la progettualità presentata.	MAX 10 PUNTI
---	--------------

(Gli orari verranno comunicati direttamente ai candidati via mail)

MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Coloro che sono interessati all'ottenimento dell'incarico dovranno presentare domanda **entro le ore 12:00 di 03.02.2026**, obbligatoriamente redatta sul modello allegato (ALLEGATO A), tassativamente:

1. all'indirizzo miic80900t@istruzione.it recante in oggetto la dicitura **"CANDIDATURA PROGETTI MUSICALI - A.S. 2025-2026"**
2. consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo della sede di via dei Guarneri, 21.

In caso di candidature di personale interno ed esterno all'istituzione, sarà data la seguente precedenza:

1. personale interno;
2. collaborazioni plurime;
3. personale esterno.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- a) Fotocopia della carta di identità, nonché copia del permesso di soggiorno nel caso di cittadini stranieri;
- b) Scheda del progetto presentato.

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- Pervenute fuori termine
- Incomplete o condizionate
- Sprovviste della firma del candidato

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Emma Tramacere

(Firmato digitalmente ai sensi della normativa)



MIM

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Istituto Comprensivo Statale "MORANTE-FILZI"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA I° GRADO
Direzione – Segreteria: Via de Guarneri, 21 - 20141 - Milano
Tel. 02.88448711 (Centralino) - C.F. 80128250158
E-mail Istituzionale: miic80900t@istruzione.it
Pec: miic80900t@pec.istruzione.it

Allegato A avviso progetti musicali

**Domanda di partecipazione per il conferimento dell'incarico di
esperto nell'ambito dei progetti Musicali**

Al Dirigente Scolastico

dell'Istituto Comprensivo Morante Filzi

MILANO

Il/la sottoscritto/a

nato/a il

Residente ina n.

cap Prov. codice fiscale

..... tel.

email..... | mailPEC.....

DICHIARA

in qualità di esperto

___ interno (indicare con una [x])

___ esterno (indicare con una [x]):

[] a titolo personale

[] a nome dell'associazione

.....

(denominazione - recapito -partita IVA)

la propria disponibilità alla realizzazione del Progetto (indicare con una x):

[] **Progetto finalizzato all'apprendimento musicale attraverso il ritmo e le percussioni per le cinque classi seconde tre classi quarte e del plesso w. Ferrari da attuarsi da febbraio a maggio a.s.2025/26 (10 ore per classe - 8 classi tot. 80 ore)**

[] **Progetto Avviamento al canto e alla pratica strumentale per gli alunni delle scuole primarie di Via Antonini e Bognetti da attuarsi da febbraio maggio a. s. 2025-26 (15 ore per classe - 11 classi per un totale di 165 ore)**

A tal fine dichiara di possedere titoli di studio e competenze professionali come da tabella

seguinte:

Titoli di studio e di formazione	Punti	Punteggio dichiarato
Diploma di teoria e solfeggio al conservatorio	3	
Diploma di strumento al conservatorio	5	
Diploma di formazione conseguito presso ente differente dal Conservatorio (verrà valutato il titolo di studio con il punteggio più alto)	3	
Competenze professionali		
Attività di docenza in progetti formativi attinenti al bando in oggetto, realizzati presso scuole statali o parificate della durata non inferiore alle 30 ore di cui si allega copia contratto (1 punto per ogni attività - max 10 punti)	10	
Esperienza ludico inclusiva sul ritmo e sull'uso di piccoli strumenti a percussione (1 punto per	10	

ogni esperienza – max 10 punti)		
Competenze nell'uso e nell'insegnamento degli strumenti musicali	5	
TOTALE	max 33 punti	

Per la valutazione dei titoli di studio, si allegano in copia i seguenti attestati

.....
.....
.....
.....

Per la valutazione delle competenze professionali, si allegano le seguenti copie di contratto

.....
.....
.....
.....

Il/La sottoscritt.... dichiara sotto la propria responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione

Europea;

- godere dei diritti civili e politici;

- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che

riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;

- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali.

Il candidato si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dall'Istituto.

Domicilio *(indicare solo se diverso dalla residenza)*

.....

Data

Firma

.....

Il candidato autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n.196/2003 e dell'art.13

del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

INFORMATIVA ai sensi del D. Lgs. 196/30.06.2003 e dell'art.13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

A' sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003, La informiamo che:

- i dati dichiarati saranno utilizzati dagli uffici esclusivamente per l'istruttoria dell'istanza presentate per le finalità strettamente connesse
- il trattamento dei dati viene effettuato sia con strumenti cartacei sia con elaborati elettronici a disposizione degli uffici
- sono responsabili del procedimento gli operatori dell'Ufficio URP e Protocollo e dell'Ufficio Pubblica Istruzione
- è possibile esercitare il diritto di accesso, rettifica, aggiornamento, integrazione e cancellazione dei dati rivolgendosi all'indirizzo specificato.

data _____

Firma
