I.I.S.S. " ARCHIMEDE " - CAMMARATA
Prot. 0010758 del 13/11/2026
IV-5 (Uscita)

Albo online
Ad Amministrazione Trasparente
Agli Atti
E, p.c. alla DSGA

Oggetto: avviso per la selezione di una figura professionale da incaricare nel ruolo di direttore artistico musicale a valere sul progetto "Archiband"- "Fiati dell'Archimede" per l'ampliamento dell'offerta formativa.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n. 2/2008;

VISTO che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regolamenta i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1060 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1058 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/1057 del Parlamento europeo e del Consiglio del 24 giugno 2021;

VISTO l'art. 16 del Dlgs 36/2023 in relazione ai conflitti di interesse;

VISTO l'allegato I.2 all'articolo 15 del Dlgs. 36/2023;

VISTA la necessità di individuare una figura professionale in possesso della necessaria esperienza e delle dovute competenze in qualità di Direttore artistico-musicale per la corretta esecuzione del progetto in oggetto;

RITENUTO pertanto di poter procedere con avviso per professionalità INTERNE/ESTERNE alla istituzione scolastica.

DETERMINA

Art. 1 Oggetto

Di avviare una procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, per la selezione della seguente figura professionale:

Ruolo	Numero figure richieste
Direttore artistico musicale	1

Art. 2 Retribuzione e durata dell'incarico

L'attribuzione dell'incarico avverrà tramite provvedimento del Dirigente scolastico assoggettando i compensi alle ritenute erariali, previdenziali e assistenziali previste dalla normativa vigente: le attività, svolte fuori dall'orario delle attività scolastiche, saranno retribuite con compenso complessivo omnicomprensivo (lordo stato) come previsto dal vigente CCNL, pari a € 500,00.

L'incarico avrà durata di un anno dal momento di accettazione dell'incarico.

La selezione tra tutte le candidature pervenute nei termini previsti avverrà anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, da parte del Dirigente Scolastico in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, sulla base dei criteri di valutazione e dei punteggi riguardo alle tipologie di incarichi da conferire.

Art. 3 Presentazione domande

L'istanza di partecipazione alla selezione dovrà essere sottoscritta dal candidato su modello (allegato A) allegato alla presente, indirizzata al Dirigente Scolastico, debitamente firmata, corredata dalla documentazione richiesta (Allegati B/C), e recapitata, entro le **ore 10.00** del giorno **23 novembre 2026** esclusivamente in formato digitale alla casella di posta elettronica **agis026008@istruzione.it**, dovrà riportare nell'oggetto della mail la seguente dicitura: "*candidatura direttore artistico musicale*".

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegato B.

Art. 4 Cause di esclusione

Saranno cause tassative di esclusione:

1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;
2) Curriculum Vitae non in formato europeo;
3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
5) Documento di identità scaduto o illeggibile;
6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 3;**
7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 3;**
8) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero.

Art. 5 Partecipazione

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, il curriculum e il documento di identità.

Art. 6. Selezione

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S. per verificare i titoli e le competenze dichiarate.

L'incarico verrà assegnato, nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria.

Verrà prioritariamente assegnato l'incarico al candidato interno e in subordine alla candidatura esterna, dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà, in caso di rinuncia anche successiva all'incarico, in accordo con le parti, di dividere le ore residuali tra gli altri partecipanti ovvero di attribuire un nuovo incarico al primo, ove esistente, dei non incaricati, ovvero di riassegnare le ore sotto forma di nuovo incarico seguendo l'ordine di graduatoria

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di numero insufficiente di candidature pervenute in relazione ai singoli ruoli richiesti, di reiterare l'avviso interno ovvero di adottare sistemi di reclutamento per le figure mancanti, all'esterno della istituzione scolastica.

Art. 7 Casi particolari

In caso di candidature ritenute valide strettamente sufficienti a coprire l'incarico ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico.

Art. 8 Compiti

- Dirigere il Gruppo Archiband - Fiati dell'Archimede, curando le prove d'insieme e la preparazione musicale degli alunni;
- Formare gli alunni all'uso dello strumento a fiato, alla lettura musicale e alla tecnica esecutiva, in base al livello di ciascuno;
- Scegliere il repertorio in coerenza con le finalità del progetto di cui in oggetto, quindi brani e creazioni artistiche legati alla legalità, al rispetto della figura femminile e all'educazione alle differenze;
- Arrangiare e adattare i brani per l'organico del gruppo fiati presente a scuola;
- Preparare e realizzare le performance finali previste dal progetto;
- Coordinarsi con i docenti referenti per calendario prove, presenze e organizzazione;
- Compilare il registro delle presenze e la relazione finale sulle attività svolte e sui risultati raggiunti;
- Garantire il rispetto delle norme di sicurezza e la corretta custodia degli strumenti e del materiale musicale.

Art. 9 Requisiti minimi di accesso

Per il ruolo di esperti esterni e di tutor interno si richiedono i seguenti requisiti minimi di accesso:

- Diploma accademico di II livello in discipline musicali con comprovata esperienza nella direzione di gruppi fiati / bande musicali;
- Esperienza di docenza presso associazioni culturali e scuole musicali;
- Esperienza documentata nella formazione musicale di alunni e nella direzione di ensemble di fiati.

Art. 10 Pagamenti

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative.

Art. 11 Responsabile del Procedimento

Ai sensi del Dlgs. 36/2023, viene nominato Responsabile del Progetto il Dirigente Scolastico, dott.ssa Giuseppina Gugliotta.

Art.12 Pubblicità

Al presente avviso è data diffusione mediante pubblicazione all'Albo, in Amministrazione Trasparente e sul Sito web di questa Istituzione Scolastica. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente avviso verranno trattati nel rispetto del Dlgs. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni.

In allegato:
Allegato A - Istanza di Partecipazione
Allegato B - Griglie di autovalutazione
Allegato C - Dichiarazione di insussistenza

Cammarata, 13 novembre 2026

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Giuseppina Gugliotta

GIUSEPPINA GUGLIOTTA
13.11.2026 22:06:47 CET

Firma digitalmente apposta ai sensi e per gli effetti del C.A.D. e normativa connessa

ALLEGATO A istanza di partecipazione

Al Dirigente Scolastico

Il/la sottoscritto/a_____

nato/a a _____il _____

codice fiscale |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

residente a _____via_____

recapito tel. _____recapito cell. _____

indirizzo E-Mail _____indirizzo PEC_____

in servizio presso _____con la qualifica di _____

CHIEDE

Di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di direttore artistico musicale:

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti. Nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** sotto la propria responsabilità quanto segue:

- ❑ di aver preso visione delle condizioni previste dal bando;
- ❑ di essere in godimento dei diritti politici;
- ❑ di non aver subito condanne penali ovvero di avere i seguenti provvedimenti penali.

_____

- ❑ di non avere procedimenti penali pendenti, ovvero di avere i seguenti procedimenti penali pendenti:

_____

- ❑ di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
- ❑ di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
- ❑ di avere competenze informatiche

Data_____firma_____

Si allega alla presente

- Documento di identità in fotocopia;
- Allegato B (griglia di valutazione);
- Curriculum Vitae.

N.B.: **La domanda priva degli allegati e non firmati non verrà presa in considerazione**

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03, autorizza e alle successive modifiche e integrazioni GDPR 679/2016, autorizza l'istituto ARCHIMEDE al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data_____firma_____

ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI					
Criteri di ammissione: Diploma di Conservatorio o Laurea in discipline musicali con comprovata esperienza nella direzione di gruppi fiati / bande musicali;					
L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE			**n. riferimento del curriculum**	**Da compilare a cura del candidato**	**Da compilare a cura della commissione**
A1. LAUREA (vecchio ordinamento o magistrale)	Verrà valutata una sola laurea	**PUNTI** **20**			
A2. LAUREA (triennale, in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	**15**			
A3. DIPLOMA (in alternativa ai punti A1 e A2)	Verrà valutato un solo diploma	**10**			
LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
B1. Competenze musicali certificate	Max 3 cert.	**1 punto cad.**			
LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
C1. Esperienze di direzione artistica e musicale di Gruppo Fiati	Max 3	**5 punti cad.**			
C2. Esperienze nella formazione all'uso dello strumento a fiato, alla lettura musicale e alla tecnica esecutiva	Max 3	**4 punti cad.**			
C3. Composizioni originale di brani musicali, (arrangiamenti/ strumentazioni per ensemble strumentali e/o corali)	Max 5	**5 punti cad.**			
C4. Vincitore o idoneo a selezioni- audizioni presso Fondazioni Lirico- Sinfoniche, Orchestre riconosciute dal MIC, Bande Ministeriali o orchestre giovanili nazionali	Max 2	**5 punti cad.**			
PROPOSTA PROGETTUALE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE					
D1. Valorizzazione delle competenze musicali e promozione della partecipazione attiva degli studenti attraverso attività di pratica strumentale, finalizzate allo sviluppo della creatività, della socializzazione, dell'inclusione e della collaborazione.		**Max 15**			
TOTALE MAX		**100**			

Allegato C

Agli Atti

Oggetto: dichiarazione di insussistenza cause ostative per la selezione di una figura professionale da incaricare nel ruolo di direttore artistico musicale a valere sul progetto "Fiati dell'Archimede" per l'ampliamento dell'offerta formativa

Il sottoscritto _____ **nato a**_____

residente a_____**Provincia di** _____ **Via**_____

Codice Fiscale _____

Individuato in qualità di _____

nel ruolo di _____

per il supporto al progetto_____

DICHIARA

ai sensi dell'art. 75 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 consapevole degli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000:

a) non trovarsi in situazione di incompatibilità, ai sensi di quanto previsto dal d.lgs. n. 39/2013 e dall'art. 53, del d.lgs. n. 165/2001;
b) di non avere, direttamente o indirettamente, un interesse finanziario, economico o altro interesse personale nel procedimento in esame in quanto:
   - non coinvolge interessi propri;
   - non coinvolge interessi di parenti, affini entro il secondo grado, del coniuge o di conviventi, oppure di persone con le quali abbia rapporti di frequentazione abituale;
   - non coinvolge interessi di soggetti od organizzazioni con cui egli o il coniuge abbia causa pendente o grave inimicizia o rapporti di credito o debito significativi;
   - non coinvolge interessi di soggetti od organizzazioni di cui sia tutore, curatore, procuratore o agente, titolare effettivo, ovvero di enti, associazioni anche non riconosciute, comitati, società o stabilimenti di cui sia amministratore o gerente o dirigente;
c) che non sussistono diverse ragioni di opportunità che si frappongono al conferimento dell'incarico in questione;
d) di aver preso piena cognizione del D.M. 26 aprile 2022, n. 105, recante il Codice di Comportamento dei dipendenti del Ministero dell'istruzione e del merito;
e) di impegnarsi a comunicare tempestivamente all'Istituzione scolastica eventuali variazioni che dovessero intervenire nel corso dello svolgimento dell'incarico;
f) di impegnarsi altresì a comunicare all'Istituzione scolastica qualsiasi altra circostanza sopravvenuta di carattere ostativo rispetto all'espletamento dell'incarico;
g) di essere stato informato, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, circa il trattamento dei dati personali raccolti e, in particolare, che tali dati saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente per le finalità per le quali le presenti dichiarazioni vengono rese e fornisce il relativo consenso.
h)

Luogo e data_, _____ _____Firmato

_____