



Istituto Comprensivo Statale “Montaldo”

Via Montaldo, 8 - 16137 GENOVA - Tel. 010 8392409; fax: 010 8393429; www.icmontaldo-genova.edu.it Codice meccanografico: GEIC83000D; E-mail: geic83000d@istruzione.it; P.E.C.: geic83000d@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE IC MONTALDO DELIBER N.68 DEL 30 GIUGNO 2026

Premessa

Il presente curriculum verticale sarà attivo dall'a.s. 2026/27. E' redatto in coerenza con le “Indicazioni Nazionali per il curriculum Scuola dell'infanzia e Scuole del Primo ciclo di istruzione” firmate il 9 dicembre 2025, tiene conto delle “Linee pedagogiche per il sistema integrato zero-sei” di cui all'art.10, comma 4, del D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 65, del D.Lgs. del D.Lgs.65/2017, D.Lgs.62/20217. Tiene conto delle life skills e delle soft skills, delle competenze chiave europee del 2018.

Il curriculum tiene conto del lavoro svolto fino ad oggi dal nostro istituto, rivendendolo però alla luce delle “Indicazioni Nazionali per il curriculum Scuola dell'infanzia e Scuole del Primo ciclo di istruzione”. Come sottolineato nel PTOF l'IC Montaldo contempla nella sua offerta formativa contenuti e prassi indicate nel nuovo documento ministeriale.

L'istituto ha scelto di mantenere l'impianto del curriculum già adottato, nel quale la parte concernente la scuola dell'infanzia è inserita assieme agli ordini di scuola.

Il nostro istituto accoglie appieno da sempre il principio *non multa sed multum*, privilegiando una didattica attiva e laboratoriale, mirata contemporaneamente allo sviluppo sia delle conoscenze che delle competenze, che mira ad un apprendimento interdisciplinare, significativo e duraturo.

Fondamentale il forte richiamo alla metodologia, legata al concetto di persona e alle caratteristiche dei nostri bambini e ragazzi. Il metodo nei nostri plessi è da sempre determinato e adattato ai bisogni della nostra utenza eterogenea, sia tra plessi che all'interno delle classi.

La *scelta del metodo* è realmente vissuta nel nostro istituto come una strada da percorrere, per includere ed assicurare il raggiungimento del successo scolastico.

In questa visione la *valutazione* non è una misurazione di conoscenze ma l'accompagnamento condiviso al processo di crescita. In ultimo vogliamo sottolineare il ruolo delle famiglie nel nostro istituto, dove in alcuni plessi il rapporto tra *docenti e famiglie* si è trasformato in una collaborazione autentica, i genitori sono considerati partner educativi.

La *valorizzazione del latino* nel nostro istituto è una prassi consolidata, sia sotto il profilo della radice linguistica, sia dal punto di vista culturale, giuridico e scientifico, fondamentale per comprendere l'identità e il patrimonio comune europeo.

Le basi dell'Intelligenza artificiale sono entrate a far parte del nostro curriculum, ponendo però sempre come faro la centralità della persona e il pensiero critico.

PROFILO DELLO STUDENTE

Il profilo descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza che uno studente/una studentessa dovrebbe dimostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione.

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Competenza alfabetica funzionale Creare, esprimere e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta). Comprendere i punti chiave di un discorso complesso, riguardo sia temi concreti sia astratti, integrando con argomentazioni sulla base di quanto è noto. Interagire adeguatamente e in modo creativo utilizzando materiali visivi, sonori e digitali e in vari contesti culturali e sociali quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

Competenza multilinguistica Utilizzare la lingua inglese a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana relative ad ambiti di immediata rilevanza e su argomenti familiari e abituali, compresi contenuti di studio di altre discipline. Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze tra le lingue e le culture oggetto di studio. Utilizzare una seconda lingua comunitaria a livello elementare in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in semplici situazioni di vita quotidiana in aree che riguardano bisogni immediati o argomenti molto familiari.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano situazioni complesse.

Competenza digitale Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie digitali per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni. Interagire con gli altri sapendo scegliere i mezzi di comunicazione digitali adeguati a un determinato contesto.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Avere cura e rispetto di sé, degli altri, dei beni pubblici e privati, dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Organizzare nuove conoscenze pianificando il modo in cui apprenderle con atteggiamento funzionale all'obiettivo di interesse. Portare a compimento il lavoro iniziato, da soli o insieme ad altri.

Competenza in materia di cittadinanza Comprendere la necessità di una convivenza civile, pacifica e solidale per la costruzione del bene comune e agire in modo coerente. Esprimere le proprie personali opinioni e sensibilità nel rispetto degli altri. Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione. Partecipare nelle forme possibili alla vita civica e sociale, grazie alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici di base. Riconoscere e rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo. Assumere atteggiamenti rispettosi dell'ambiente e dei beni comuni sulla base dei principi di sostenibilità e salvaguardia.

Competenza imprenditoriale Dimostrare spirito di iniziativa, produrre idee e progetti creativi. Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità. Riflettere su se stessi e misurarsi con le novità e gli imprevisti. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Conoscere le espressioni (lingua, patrimonio, tradizioni) progressivamente più ampie - locali, regionali, nazionali, europee e mondiali - della propria cultura. Comprendere l'influenza reciproca tra culture. Apprezzare la diversità dei modi di comunicazione delle idee – testi scritti (stampati e digitali), teatro, cinema, danza, giochi, arte e design, musica, riti, architettura e loro forme ibride. Maturare la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE-SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1. Padroneggiare strategie di lettura e di analisi: applicare diverse tecniche di lettura (esplorativa, analitica, selettiva) per comprendere testi complessi, individuando lo scopo comunicativo, il destinatario, le informazioni rilevanti e il registro linguistico.
2. Interpretare il significato nel contesto: analizzare il contesto di un messaggio (scritto, orale, visivo) per ricavarne il significato implicito, cogliendo sfumature e intenzioni comunicative.
3. Pensare in modo flessibile: esaminare un argomento da più punti di vista, esplorare diverse strategie di risoluzione e argomentare le proprie posizioni in modo motivato.
4. Elaborare informazioni complesse: collegare informazioni provenienti da diverse fonti, inclusi materiali digitali non immediatamente visibili, per giungere a una comprensione ampia e articolata del tema studiato.
5. Comunicare in modo efficace e consapevole: organizzare il proprio vocabolario e produrre con rapidità testi orali e scritti complessi, utilizzando un linguaggio preciso, ricco e appropriato al contesto.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1. Comprendere e utilizzare espressioni di base: comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni immediati (es. salutare, chiedere informazioni semplici, esprimere gusti).
2. Presentare sé stessi e gli altri: presentare sé stessi e altri utilizzando frasi brevi e fornendo informazioni personali di base come nome, età e provenienza.

3. Rispondere a domande personali: rispondere a domande semplici su informazioni personali (dove si abita, gusti personali, cosa si conosce, cosa si possiede), dimostrando una comprensione di base della lingua.
4. Descrivere situazioni e luoghi familiari: utilizzare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, oggetti, luoghi familiari e attività quotidiane.
5. Scrivere brevi testi su argomenti familiari: scrivere brevi e semplici testi (es. elenchi, brevi descrizioni, biglietti) su argomenti familiari e situazioni quotidiane, dimostrando una prima consapevolezza della forma scritta.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1. Produrre frasi complesse e significative: produrre messaggi orali e scritti con una relativa rapidità e un buon livello di correttezza grammaticale e ampiezza lessicale, dimostrando così autonomia nell'espressione linguistica.
2. Utilizzare un registro linguistico appropriato e curare pronuncia e intonazione: adattare il registro linguistico a diverse situazioni comunicative e curare la pronuncia e l'intonazione per una comunicazione orale efficace.
3. Raccontare per iscritto fatti ed esperienze: narrare eventi, descrivere esperienze e produrre testi di vario genere (es. brevi saggi, e-mail, presentazioni), utilizzando anche risorse digitali.
4. Comprendere e riassumere testi su argomenti familiari e di studio: comprendere i punti essenziali di testi orali e scritti su argomenti familiari, di studio e di interesse personale, e riassumerli in modo conciso e accurato.
5. Interagire in diverse situazioni comunicative: partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari e di interesse, esprimendo opinioni, facendo domande e rispondendo in modo pertinente.
6. Riconoscere le più evidenti somiglianze e differenze linguistiche e culturali di base: notare alcune somiglianze e differenze elementari della propria lingua e cultura con le altre lingue e culture studiate, sviluppando così una prima sensibilità interculturale.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1. Ordinare e classificare secondo criteri complessi e autonomi: ordinare e classificare oggetti, dati e fenomeni secondo regole di classificazione e ordinamento complesse e, gradualmente, definite in modo autonomo.
2. Individuare e selezionare strategie risolutive efficaci: analizzare un problema da più prospettive, identificare diverse strategie di risoluzione e scegliere quella più adeguata alle circostanze, giustificando la propria scelta.

3. Trasferire relazioni causali, analogiche e di differenza tra contesti: applicare la comprensione di relazioni causa-effetto, analogie e differenze osservate in un contesto spazio- temporale a situazioni nuove e diverse.
4. Valutare i fenomeni con criteri interiorizzati: valutare le informazioni scientifiche e tecnologiche su fenomeni naturali e artificiali alla luce di criteri stabiliti e progressivamente interiorizzati, esercitando così il pensiero critico.
5. Costruire concetti e relazioni da osservazioni ed esplorazioni: formulare concetti scientifici e matematici e identificare relazioni tra essi a partire dall'osservazione diretta, dall'esplorazione di fenomeni semplici e dall'analisi di dati.
6. Valutare l'attendibilità di fonti di informazione scientifica e tecnologica: valutare criticamente l'attendibilità di diverse fonti di informazione scientifica e tecnologica, distinguendo tra fatti, opinioni e assunzioni pseudoscientifiche.
7. Applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale: applicare il pensiero logico-scientifico per analizzare fenomeni del mondo reale (es. cambiamenti climatici, funzionamento di tecnologie), integrando conoscenze di diverse discipline STEM.

COMPETENZA DIGITALE
Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1. Ricerca informazioni di base in ambienti digitali sicuri: effettuare semplici ricerche guidate per trovare dati, informazioni e contenuti pertinenti a compiti scolastici, utilizzando motori di ricerca adatti all'età e in ambienti digitali controllati.
2. Comunicare online in modo rispettoso e consapevole: interagire con gli altri in ambienti digitali (es. piattaforme didattiche, chat guidate) in modo adeguato, rispettando le regole di <i>netiquette</i> e riconoscendo l'importanza di un comportamento responsabile online.
3. Accedere e navigare in contenuti digitali semplici: accedere a dati, informazioni e contenuti digitali (testi, immagini, video) forniti dall'insegnante e navigare al loro interno utilizzando comandi di base.
4. Riconoscere segnali di possibili notizie false: identificare alcuni segnali elementari che possono indicare una notizia non vera (es. titoli sensazionalistici, fonti sconosciute), sviluppando un primo senso critico verso le informazioni online.
5. Condividere informazioni in modo responsabile in contesti protetti: condividere dati e informazioni (es. risultati di ricerche, lavori scolastici) in ambienti digitali protetti (es. piattaforme scolastiche) con consapevolezza delle implicazioni.
6. Collaborare per produrre semplici contenuti digitali: utilizzare strumenti digitali di base (es. editor di testo, programmi di presentazione semplici) per produrre e condividere contenuti digitali utili per lavori di gruppo, imparando a collaborare online.

COMPETENZA DIGITALE
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado

1. Selezionare strumenti digitali appropriati per la comunicazione: identificare e scegliere le tecnologie digitali più adatte per comunicare efficacemente con compagni, amici e familiari in diversi contesti.
2. Valutare la sicurezza e l'affidabilità di siti web: analizzare e valutare criticamente siti web, classificandoli in base a criteri di sicurezza dei dati e affidabilità delle informazioni contenute.
3. Utilizzare strategie avanzate di ricerca online: utilizzare le funzioni avanzate di motori di ricerca (es. filtri per frase esatta, lingua, regione, data) per trovare risultati più pertinenti ed efficienti.
4. Collaborare efficacemente online: lavorare in gruppo utilizzando diverse tecnologie digitali, condividendo ruoli, ascoltando attivamente e contribuendo alla realizzazione di progetti comuni online.
5. Identificare e affrontare problemi nelle interazioni sui social media: riconoscere situazioni problematiche (es. cyberbullismo, <i>fake news</i> , <i>hate speech</i>) nelle interazioni sui social media e di segnalarle in modo appropriato, adottando comportamenti responsabili e sicuri.
6. Produrre e rielaborare contenuti digitali in modo creativo e responsabile: creare e rielaborare contenuti digitali (testi, immagini, audio, video) utilizzando diversi strumenti e formati, rispettando il diritto d'autore e le norme di utilizzo responsabile.
7. Comprendere i principi fondamentali della sicurezza online e della protezione dei dati personali: comprendere i concetti base della sicurezza online, riconoscendo i rischi e adottando misure per proteggere i propri dati personali e la propria privacy.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1. Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano: imparare a conoscere le proprie e altrui emozioni, a costruire un positivo rapporto con la propria corporeità e ad acquisire sane abitudini alimentari.
2. Pianificare e organizzare il proprio lavoro: organizzare semplici attività di studio personale, imparando a gestire il tempo in relazione a scadenze e ad obiettivi elementari.
3. Riflettere sul proprio modo di apprendere: riflettere sulle proprie strategie di apprendimento, riconoscendo che cosa aiuta a imparare meglio e quali difficoltà si incontrano.
4. Portare a termine un compito: impegnarsi e persistere nel completamento di un compito, anche di fronte a piccole difficoltà, imparando a gestire la frustrazione.
5. Adottare comportamenti rispettosi verso l'ambiente: comprendere l'importanza del rispetto per la natura e mettere in pratica comportamenti proattivi per la sua tutela nel proprio contesto quotidiano.
6. Collaborare positivamente con gli altri: lavorare insieme in modo costruttivo, rispettando i diversi ruoli, esprimendo le proprie idee e ascoltando quelle degli altri per raggiungere un obiettivo comune.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado	
1. Adottare uno stile di vita sano:	imparare a gestire le proprie emozioni nella relazionalità con gli altri, vivere un positivo rapporto con la propria corporeità anche attraverso la scelta di sane abitudini alimentari.
2. Elaborare giudizi basati su valori ed esperienze personali:	esprimere giudizi motivati, collegando le proprie esperienze personali a valori etici e sociali, sviluppando un pensiero critico e una coscienza civile.
3. Esprimere creatività e pensiero originale:	elaborare idee in modo personale e originale e comunicarle in forma orale e scritta, anche attraverso modalità originali e non convenzionali. Imparare a riconoscere ed apprezzare l'ironia e apprendere l'uso nelle comunicazioni con gli altri.
4. Comprendere e valorizzare l'ambiente e il territorio:	riconoscere il valore dell'ambiente e le risorse del territorio in cui si vive, sviluppando un senso di appartenenza e la volontà di contribuire alla loro tutela e valorizzazione.
5. Autovalutare le proprie prestazioni in modo specifico e costruttivo:	esprimere autovalutazioni dettagliate e motivate sulle proprie prestazioni in diversi ambiti, identificando punti di forza e aree di miglioramento e proponendo strategie per progredire.
6. Pianificare e gestire progetti personali e di gruppo:	pianificare, organizzare e portare a termine progetti individuali e di gruppo, definendo obiettivi, gestendo il tempo, collaborando efficacemente e valutando il processo e i risultati.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	
Obiettivi generali al termine della scuola primaria	
1. Partecipare a discussioni in modo costruttivo:	intervenire in una discussione di gruppo rispettando i tempi e i turni di parola, ascoltando attivamente gli altri e formulando interventi pertinenti e rispettosi.
2. Costruire relazioni positive basate sul rispetto:	esprimere rispetto nelle relazioni interpersonali, riconoscendo l'importanza dell'empatia e della gentilezza nelle interazioni.
3. Comprendere e rispettare i diritti e i doveri propri e altrui:	riconoscere i propri diritti e doveri fondamentali e l'importanza di rispettare i diritti degli altri nel contesto scolastico e sociale più vicino.
4. Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione:	rispettare le autorità definite dalla Costituzione, che svolgono le funzioni pubbliche e governano lo Stato.

5. Essere aperti a diverse idee e punti di vista: ascoltare e considerare le idee e i punti di vista degli altri, anche quando diversi dai propri, sviluppando una mentalità aperta e tollerante.
6. Rispettare le regole e i beni pubblici e privati: comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
7. Riconoscere e apprezzare le diversità: conoscere e rispettare le diverse identità presenti nel proprio ambiente.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1. Valorizzare attivamente le diverse opinioni: ascoltare, comprendere e valorizzare le opinioni altrui, anche quando diverse dalle proprie, riconoscendo il contributo di ogni prospettiva al dibattito.
2. Difendere e promuovere i diritti e i doveri propri e altrui: conoscere e affermare i propri diritti in modo assertivo e rispettoso dei diritti e delle esigenze degli altri, mostrare consapevolezza dei propri doveri.
3. Rispettare le autorità istituzionali riconosciute dalla Costituzione: rispettare gli organi costituzionali come il Parlamento, il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale e la magistratura.
4. Rispettare le regole e i beni pubblici e privati: comprendere l'importanza delle regole per una convivenza pacifica e impegnarsi a rispettarle, mostrando cura per gli spazi e per i beni pubblici e privati.
5. Accogliere e utilizzare le critiche in modo costruttivo: accettare le critiche e i punti di vista diversi dal proprio in modo responsabile e attivo, utilizzandoli come opportunità di riflessione e miglioramento personale.
6. Riconoscere e valorizzare la diversità sociale e culturale: comprendere il valore intrinseco della diversità sociale e culturale presente nel gruppo a classe e nella società, promuovendo attivamente l'integrazione, il dialogo interculturale e il rispetto reciproco.
7. Comprendere le basi delle strutture sociali, economiche e politiche: comprendere i concetti fondamentali relativi alle strutture sociali, economiche e politiche del proprio contesto, sviluppando una prima consapevolezza della complessità della vita civile.
8. Adottare comportamenti sostenibili e responsabili verso l'ambiente e i beni comuni: agire in modo consapevole e responsabile nei confronti del proprio ambiente e dei beni comuni, basandosi sui principi di sostenibilità e salvaguardia.
9. Partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale: partecipare attivamente a iniziative di cittadinanza responsabile e solidale nel proprio contesto scolastico e locale, proponendo soluzioni a problemi comuni e ideando iniziative di servizio, nel rispetto dei principi costituzionali

COMPETENZA IMPRENDITORIALE
Obiettivi generali al termine della scuola primaria
1. Mostrare curiosità e apertura verso nuove esperienze: manifestare curiosità e interesse nell'affrontare nuove attività e proposte didattiche, con apertura mentale a nuovi apprendimenti.
2. Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità: essere consapevoli delle proprie azioni e delle conseguenze, impegnarsi a fondo e lavorare con dedizione.
3. Affrontare gli insuccessi con resilienza: imparare a reagire agli errori e agli insuccessi visti come opportunità di apprendimento, riprendendo rapidamente le attività e cercando di migliorare.
4. Collaborare per trovare soluzioni innovative: lavorare insieme ai compagni per cercare nuove strategie e approcci creativi nella risoluzione di problemi, valorizzando il contributo di ciascuno.
5. Riconoscere e valorizzare i propri punti di forza e di debolezza: identificare e riflettere sui propri punti di forza e di debolezza in relazione a diverse attività, sviluppando una prima consapevolezza di sé.
6. Proporre semplici idee e iniziative: esprimere le proprie idee e proporre semplici iniziative all'interno del contesto scolastico, sviluppando così lo spirito di iniziativa.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado
1. Agire con autonomia e responsabilità per raggiungere obiettivi: operare in modo indipendente, pianificando le proprie azioni, assumendosi la responsabilità del proprio lavoro e perseverando nel raggiungimento degli obiettivi prefissati.
2. Assumersi le proprie responsabilità, dimostrare impegno e laboriosità: essere proattivi e dediti a svolgere gli impegni svolgendo le proprie mansioni in modo efficiente.
3. Valutare il potenziale innovativo di nuove idee: analizzare nuove idee, identificandone il potenziale innovativo, la fattibilità e i possibili sviluppi.
4. Adattarsi con flessibilità agli imprevisti: individuare e applicare strategie adeguate per affrontare in modo flessibile e costruttivo situazioni impreviste e cambiamenti, dimostrando capacità di adattamento.
5. Collaborare e cooperare per trasformare idee in azioni: lavorare in modo collaborativo e cooperativo con gli altri per sviluppare idee, pianificare azioni

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
Obiettivi generali al termine della scuola primaria	
1. Esplorare gli elementi della propria identità culturale:	riconoscere e descrivere alcuni elementi fondamentali della propria identità culturale, come la lingua, le tradizioni familiari e della comunità, nonché alcuni aspetti del patrimonio culturale del territorio nel quale si vive.
2. Organizzare eventi personali e collettivi in sequenze temporali semplici:	collocare eventi personali e fatti storici semplici all'interno di sequenze temporali lineari, utilizzando strumenti come linee del tempo elementari.
3. Riconoscere diverse forme di espressione culturale:	identificare e nominare diverse forme di espressione culturale, come il teatro, la musica, il cinema, la danza e semplici opere d'arte presenti nel loro contesto.
4. Collocare nello spazio e nel tempo elementi culturali di base:	localizzare nello spazio geografico e nel tempo storico ambienti, avvenimenti, fenomeni culturali significativi e semplici opere d'arte.
5. Esprimere creativamente la propria identità culturale:	esprimere la propria identità culturale attraverso diverse forme (linguaggio, disegno, semplici rappresentazioni), condividendola con gli altri in un clima di rispetto.
6. Produrre semplici elaborati artistici e musicali:	esprimersi attraverso semplici attività pratiche di produzione artistica (disegno, pittura, scultura elementare) e musicale (canto, utilizzo di strumenti ritmici semplici), sperimentando diversi materiali e tecniche.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	
Obiettivi generali al termine della scuola secondaria di primo grado	
2. Comprendere l'influenza reciproca e rispettare le diverse identità culturali: comprendere	l'influenza reciproca tra culture, riconoscendone e rispettandone le diversità nell'ambito di un fecondo dialogo.
3. Analizzare elementi significativi del passato e del presente:	identificare e analizzare elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita e metterli in relazione con aspetti del presente, sviluppando così una coscienza storica e culturale.
4. Utilizzare diverse fonti per acquisire informazioni culturali:	estrarre informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del presente da diverse fonti (testi, immagini, testimonianze, media digitali) per approfondire la comprensione della propria cultura.
5. Analizzare e interpretare diverse rappresentazioni culturali:	analizzare e interpretare rappresentazioni di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografiche, artistiche), cogliendone i significati culturali essenziali e le intenzioni comunicative.

6. Consolidare la consapevolezza della propria identità nel contesto della diversità: maturare consapevolezza della propria identità personale e del patrimonio storico, culturale e paesaggistico del proprio Paese all'interno delle diversità culturali presenti nel mondo.
7. Realizzare produzioni artistiche e musicali personali e collaborative: ideare e realizzare produzioni artistiche (es. elaborati grafici, plastici, multimediali) e musicali (es. esecuzioni strumentali e vocali, semplici improvvisazioni e composizioni) sia individualmente che in gruppo, utilizzando diverse tecniche e linguaggi espressivi.

CURRICOLO MADRELINGUA

Scuola dell'infanzia (Campo di esperienza prevalente: i discorsi e le parole)

Conoscenze	Abilità
Comunicare verbalmente, conversare, dialogare, riflettere. Esprimere le proprie intenzioni, interagisce con gli altri.	Ascoltare e osservare con attenzione. Riflettere e apprendere i diversi significati delle parole anche attraverso il confronto e la discussione con i pari. Porre domande sul significato delle parole. Ricordare le informazioni e riferirle in modo corretto. Pronunciare correttamente. Comprendere e ricostruire le fasi essenziali e i significati di semplici vicende, anche personali, e narrazioni. Riconoscere i personaggi di un racconto. Usare il linguaggio per giochi di parole, cantare, recitare. Formulare frasi di senso compiuto. Ascoltare e comprendere messaggi e richieste Dialogare con adulti e bambini rispettando ruoli e regole di comunicazione (attese dei tempi e dei turni). Prestare attenzione per tempi sempre più lunghi. Esprimere i propri punti di vista e avanzare ipotesi.
Conoscere le emozioni e il loro nome.	Usare il linguaggio per interagire con gli altri e partecipare alle conversazioni.

Conoscere storie e racconti incentrati su emozioni e sentimenti. Conoscere differenti situazioni comunicative: espressive, informative, anche attraverso l'ascolto di storie, drammatizzazioni, giochi di ruolo.	Elaborare disegni scaturiti da emozioni e interpretazioni personali, sperimentare differenti tecniche. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. Esprimere sentimenti e stati d'animo.
Conoscere filastrocche poesie della tradizione e di altre culture. Conoscere differenti forme di espressione come la musica e il teatro	Memorizzare e ripetere semplici filastrocche e brevi poesie. Distinguere differenti suoni. Cogliere analogie fra suoni e significati ed esprimerle verbalmente. Mostrare interesse verso nuove parole e inventarne altre. Sperimentare differenti forme di espressione, drammatizzare storie.
Conoscere le principali strutture della lingua italiana Conoscere differenti culture. Conoscere linguaggi differenti: musicali, teatrali, plastico-pittorici. Conosce metodi e strategie di visualizzazione. Conosce linguaggi espressivi differenti. Conosce diverse forme di scrittura: scarabocchio disegno parola scritta. Conosce attraverso la corrispondenza fonema grafema e grafema fonema. Conosce l'orientamento spaziale della lettura e scrittura. Conosce il proprio nome e i nomi dei compagni le lettere dell'alfabeto. Conosce il libro e differenti tipi di testi come riviste, quotidiani. Conosce attraverso l'ascolto, diversi generi e stili narrativi. Conosce tecnologie digitali e i nuovi media. Utilizza il linguaggio in maniera appropriata in contesti diversi.	Manifestare interesse e atteggiamento favorevole verso la conoscenza di lingue diverse da quella madre. Manifestare capacità di problem solving. Sperimentare con i sensi ed esprimere capacità di visualizzazione. Sperimentare differenti linguaggi espressivi ed esprimersi attraverso essi. Esprimere curiosità e piacere per la scoperta, inventare storie e /o finali, sperimentare in modo creativo e originale. Utilizzare nomi, verbi, aggettivi e avverbi. Utilizzare il linguaggio in forma creativa. Esprimersi correttamente. Riconoscere e produrre messaggi usando disegni, simboli e segni grafici convenzionali. Dimostrare curiosità per la scrittura (scrive il proprio nome e lo confronta con quello dei compagni/e). Comprendere la differenza fra disegno e parola scritta. Cogliere che la scrittura serve per lasciare segno di sé. Fare ipotesi sul significato delle parole. Formulare ipotesi e previsioni sul contenuto di libri e elementi di uso comune come ricette e scontrini. Manifestare interesse verso il libro, leggere in autonomia da solo/a o in gruppo, immagini di libri e riviste e le interpreta. Scegliere autonomamente libri secondo i propri interessi. Manifestare interesse verso tecnologie digitali e i nuovi media e sperimentarli. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Essere consapevole dell'importanza della lingua madre.

Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia

- Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana.
- Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.
- Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.
- Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.
- Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.

Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.

Scuola primaria - classe terza

Conoscenze	Abilità
Conoscere l'alfabeto. Conoscere lo stampato minuscolo, maiuscolo e il corsivo. Conosce le parti variabili del discorso. Conoscere il modo indicativo dei verbi. Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana. Conoscere elementi di base delle funzioni della lingua. Conoscere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.	Interagire nello scambio comunicativo in modo corretto e adeguato al contesto. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi ed esporne il contenuto. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Riferire storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Leggere ad alta voce ed in modalità silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base

Conoscere contesto, scopo,destinatario della comunicazione. Conoscere i principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo,narrativo, espositivo,informativo, regolativo. Conoscere le strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi Conoscere le principali connettivi logici Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. Conoscere il dizionario.	ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere in corsivo sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare,ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Comprendere l'uso del vocabolario. Riconoscere e analizzare le parti variabili del discorso. Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche. Riconoscere la frase minima. Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Coniugare il modo indicativo dei verbi.
--	---

Competenze attese al termine della classe terza

Alfabeto. Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrate da quelle (J, K, W, X, Y) assunte da altre lingue, per un totale di 26 lettere.– Scrittura. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.

Grafia dell'italiano.

Scrivere e conoscere i fonemi e grafemi difficili per la reciproca mancata corrispondenza biunivoca: ad esempio conoscere l'uso dell'accento che distingue <è> verbo da <e> congiunzione, l'uso di <h> che distingue graficamente il verbo <ho> dalla congiunzione <o>; utilizzare la divisione in sillabe.– Interpunzione, segni grafici e paragrafematici. Usare i segni paragrafematici, nella loro funzione sintattica e testuale, in particolare i seguenti: punto, punto e virgola, virgola, due punti, virgolette per introdurre il discorso diretto, punto esclamativo, punto interrogativo e 'a capo'; conoscere la funzione dell'apostrofo come segno di elisione (spesso confuso con l'accento) e le regole dell'accento grafico e dell'elisione. Tempi e modi verbali.

Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali, a cominciare dall'indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.

Ascolto e dialogo. Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene; saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti intorno ad argomenti di cui abbia diretta esperienza; essere in grado di raccontare oralmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico.

Lettura e interpretazione. Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, eccetera) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi);–

Produzione di testi. Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo.

Memorizzazione di testi. Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

Scuola primaria - classe quinta

Conoscenze	Abilità
Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana e le sue regole. Conoscere gli elementi di base delle funzioni della lingua Conosce il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività

(parole semplici, derivate, composte). Conoscere contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Conoscere i codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Conoscere l'organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Conosce le strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi Conoscere i principali connettivi logici. Conoscere le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Tecniche di lettura analitica e sintetica. Conoscere le tecniche di lettura espressiva. Conoscere i principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana. Conoscere il contesto storico di riferimento di autori e opere. Conoscere gli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso. Conoscere le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Conoscere le fasi della produzione scritta:	scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; Cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
--	--

	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
--	---

Competenze attese al termine della classe quinta

Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico. La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare

la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.

Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni. Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche

Comprendere, parlare, ascoltare. Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.

Leggere, interpretare, esporre. Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.

Scrivere. Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi nella redazione di testi scritti: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini, ecc.), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

Scuola secondaria

Conoscenze	Abilità
Conoscere le principali strutture grammaticali della lingua italiana. Conoscere la struttura morfologica della lingua italiana e le sue regole. Conoscere la struttura della frase semplice e i suoi componenti. Conoscere la struttura del periodo. Conoscere gli elementi di base delle funzioni della lingua. Conoscere il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni	Analizzare il discorso morfosintatticamente. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie

orali in contesti formali e informali in relazione al contesto, scopo, destinatario della

Conoscere i codici fondamentali della comunicazione. comunicazione orale, verbale e non verbale.

Conoscere i principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.

Conoscere le strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Conoscere i principali connettivi logici.

Conoscere le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.

Conoscere le tecniche di lettura analitica e sintetica e di lettura espressiva.

Conoscere il linguaggio poetico.

Conoscere i principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana in relazione al contesto storico di riferimento di autori e opere.

Conoscere gli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.

Conoscere le modalità di utilizzo del dizionario.

Conoscere le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, testo argomentativo.

Conoscere le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.

Conoscere i meccanismi di formazione delle parole.

funzionali a comprendere durante l'ascolto.

Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).

Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Raccontare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio.

logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico (cartine, tabelle, grafici).

Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.

Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).

Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.

Competenze attese al termine della classe terza della scuola secondaria

Lingua e letteratura

- Comprendere. Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente
- Ordinare le conoscenze. Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- Riconoscere i tipi testuali. Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, drammatici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Leggere e interpretare. Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- Scrivere, rielaborare, riassumere. Scrivere in maniera corretta testi 'liberi' oppure testi che prendano spunto da fonti saggistiche, letterarie, figurative, musicali, audiovisive; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, non solo mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita ma anche apprezzandone l'apertura nei confronti del mondo, delle esperienze altrui, delle culture diverse dalla propria.

LATINO PER L'EDUCAZIONE LINGUISTICA (L.E.L.)

Conoscenze	Abilità
Conoscere l'origine delle parole italiane partendo dal latino Conoscere la prima e seconda declinazione Conoscere i casi principali del latino Conoscere le quattro coniugazioni attive e passive Conoscere elementi principali della cultura latina anche in termini di evoluzione nel tempo	Tradurre frasi e semplici brani Collegare la lingua italiana alla lingua latina Riconoscere gli elementi della cultura latina nel patrimonio culturale italiano

Competenze attese al termine della classe terza

Educazione linguistica diacronica: comprendere l'importanza del latino per raggiungere una piena consapevolezza nella lettura e nella scrittura dell'italiano. Riconoscere l'origine latina di parole italiane appartenenti a registri linguistici differenti, dall'italiano parlato fino a quello letterario studiato. Comprendere i primi elementi della lingua e della cultura latina e gli elementi di persistenza e variazione del lessico latino nei temi collegabili con l'ambito di cittadinanza.

Consapevolezza della centralità del latino nella tradizione culturale italiana: comprendere la funzione del latino nella produzione di testi e documenti con valenza storico-letterario-giuridica e nel patrimonio culturale nazionale (artistico, archeologico, epigrafico, museale) riflettendo consapevolmente sul presente alla luce del passato.

Confronto interlinguistico e interdisciplinare: partire dal latino per stabilire confronti con le strutture basilari di altre lingue flessive note.

CURRICOLO LINGUA INGLESE

Il curriculum e le competenze in uscita di lingua inglese fanno riferimento ai livelli A1 e A2 del quadro di riferimento europeo.

Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa:

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

Scuola dell'infanzia (Campo di esperienza prevalente: i discorsi e le parole)

Campo di esperienza prevalente: i discorsi e le parole - concorrenti tutti gli altri campi.

Nello specifico ci si riferisce all'linguaggio orale e al primo contatto con la lingua scritta; la lingua diventa uno strumento con cui giocare ed esprimersi in modo personale, creativo e sempre più articolato, sul quale riflettere per comprenderne il funzionamento, attraverso il quale raccontare, dialogare, pensare logicamente, approfondire conoscenze, chiedere o dare spiegazioni, progettare. Il bambino scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, formula ipotesi esercitando la creatività. Tutti i campi di esperienza sono coinvolti tenendo conto che l'apprendimento si realizza in un percorso globale e unitario.

Competenze	Criteri	Abilità	Conoscenze
Essere consapevoli della propria lingua materna e riconoscere diversi codici linguistici con le prime esperienze di comunicazione in una lingua straniera	Apprezzare la pluralità linguistica partecipando all'ascolto e all'apprendimento di nomi, saluti, filastrocche, canti espressi in altre lingue.	<u>Ascolto/comprendione</u> Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente.	Saluti/presentazioni Filastrocche e canzoncine Verbi/azioni
Ascoltare e ripetere	Comprendere brevi frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.	Abbinare le parole imparate all'illustrazione corrispondente	Numeri entro il 10 Animali Colori
	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, in attività ludiche strutturate.	<u>Produzione orale</u> ripetere filastrocche e semplici canzoncine interagire con un compagno per giocare usando una lingua straniera	Alcune parti del corpo Alcuni Indumenti Alcuni oggetti e parti dell'ambiente casa/classe

Classe terza scuola primaria

ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto e comprensione orale	
Comprendere le espressioni usate durante le attività di classe; Comprendere il significato globale di semplici storie e testi.	Conoscere strutture ed ambiti lessicali di uso quotidiano, informazioni personali e familiari;saluti; linguaggio di classe.

Parlato e produzione e interazione orale	
Interagire con un compagno o con l'insegnante; utilizzare il linguaggio in situazioni di gioco, di role-play, di canto. Ripetere frasi inerenti al contesto scolastico e personale avviando un semplice dialogo con adulti e pari	Le conoscenze sono trasversali a tutte le quattro abilità.
Lettura e comprensione scritta	
Leggere e comprendere il significato di parole e frasi già acquisite a livello orale Leggere ed eseguire istruzioni date. Individuare le informazioni chiave e il senso generale di brevi e semplici testi con supporti visivi e sonori	Le conoscenze sono trasversali a tutte le quattro abilità.
Scrittura e produzione scritta	
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. Eseguire semplici esercizi di completamento e di collegamento.	Le conoscenze sono trasversali a tutte le quattro abilità. Avviare a una riflessione linguistica trasversale alle quattro abilità.

Classe quinta scuola primaria

ABILITÀ	CONOSCENZE
Ascolto e comprensione orale	

Riconoscere il lessico noto, comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso. Individuare le informazioni chiave e il senso generale di ciò che ascolta.	Conoscere le funzioni inerenti a narrazioni di avvenimenti presenti ed esperienze personali. Conoscere il lessico di base, con l' utilizzo dei principali indicatori temporali e spaziali, su argomenti di vita quotidiana. Conoscere la pronuncia di un breve repertorio di parole, frasi e istruzioni di uso comune. (trasversale alle altre competenze)
Parlato e produzione e interazione orale	
Chiedere e rispondere su argomenti noti. Utilizzare il linguaggio in situazioni dialogiche, di gioco, di role-play e di canto.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, produzione di semplici espressioni relative al proprio vissuto.
Lettura e comprensione scritta	
Leggere e comprendere semplici testi, ampliando il proprio lessico di base. Individuare le informazioni chiave e il senso generale di ciò che legge	Conoscere strutture acquisite in dialoghi, lettere, descrizioni, semplici testi narrativi, informativi e relativi alla civiltà e alla cultura dei paesi anglofoni.
Scrittura e produzione scritta	
Scrivere frasi utilizzando le strutture e il lessico appreso per comporre semplici testi di varia tipologia sulla base di uno schema dato.	Elaborare brevi descrizioni di sé, dialoghi, indicazioni spaziali ed istruzioni, lettere e semplici testi informativi.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	
Distinguere il significato di parole simili come suono e distinguere il significato.	Riflettere su elementi grammaticali di base (trasversale alle altre competenze)
Sa utilizzare le strutture apprese all'interno di semplici situazioni comunicative	

Competenze attese al termine della classe quinta

Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.

Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.

Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.

Riconoscere e comprendere elementi culturali. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.

Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

Scuola secondaria

ABILITÀ	CONOSCENZE
Comprende sia il tema generale sia i punti analitici dei messaggi orali	Conoscere funzioni inerenti a: avvenimenti presenti, passati, futuri, intenzionali, probabili; confronti, proposte, previsioni; stati d'animo, opinioni, desideri, scelte, ipotesi, probabilità, consigli, richieste. sequenze di azioni causa-effetto. Le conoscenze sono trasversali a tutte le quattro abilità (listening, speaking, reading, writing)

Interagire con coetanei e figure adulte; utilizzare il linguaggio in situazioni di vita quotidiana, di gioco, di role-play, di canto. Esprimersi utilizzando le strutture linguistiche fondamentali. Formulare frasi orali relative alla sfera familiare, scolastica e di esperienza. Utilizzare il lessico di base relativo ad ambito familiare, scolastico e di esperienza.	Esporre delle proprie idee in modo chiaro e comprensibile in una semplice conversazione. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni comunicative realistiche (per fare acquisti, prenotare un hotel, fare un check-in all'aeroporto, andare dal dottore, ecc.) Esporre di opinioni, ipotesi, tesi su argomenti noti di varie tipologie e genere.
Leggere e comprendere testi di varia tipologia e genere in modo sempre più dettagliato e approfondito.	Le conoscenze sono trasversali a tutte le quattro abilità (listening, speaking, reading, writing) Conoscere aspetti culturali dei paesi anglofoni relativi ad istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale.
Produce testi scritti di varia tipologia e genere (descrizione di sé, corrispondenza informale, istruzioni, presentazioni di argomenti di cultura)	Le conoscenze sono trasversali a tutte le quattro abilità (listening, speaking, reading, writing) Pronomi indefiniti composti, connettori, avverbi, indicatori di casualità e disponibilità, verbi irregolari, tempi present perfect, futuro, periodo ipotetico di primo e secondo grado, forma passiva, formata di durata, modali (Shall,should, will, would, may, might, can, could), proposizioni infinitive, discorso diretto/indiretto.

Competenze attese al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Comunicazione scritta e orale. Acquisire la capacità di comprendere e produrre testi orali e scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente.

Interazione sociale e consapevolezza culturale. Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee e opinioni e necessità. Sviluppare strategie comunicative efficaci sulla base della comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese anche e soprattutto in ottica di multiculturalità.

Applicazione interdisciplinare. Utilizzare l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.

Autonomia nell'apprendimento. Sviluppare autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.

Comprensione e analisi critica. Leggere e ascoltare testi di vario tipo, comprendendo le idee principali e affinando la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE - SPAGNOLO)

Abilità	Conoscenze
Ascolto (comprensione orale)	
Comprende sia il tema generale sia i punti analitici dei messaggi orali Sa analizzare brevi messaggi Sa individuare le informazioni principali di un testo orale	Funzioni inerenti a: -descrizione di persone e luoghi, -semplici e brevi annunci, -stati d'animo, sequenze di azioni, vita quotidiana,desideri, scelte, ipotesi, probabilità, consigli, richieste. -sequenze di azioni <i>Le conoscenze sono trasversali a tutte le competenze (ascolto, parlo, leggo, scrivo)</i>

Parlato	
Interagisce con un compagno o con l'insegnante; utilizza il linguaggio in situazioni di gioco, di role-play, di canto Si esprime utilizzando le strutture linguistiche fondamentali. Formula frasi orali relative alla sfera familiare scolastica di esperienza. Utilizza il lessico di base relativo ad ambito familiare, scolastico e di esperien	Gestione di brevi conversazioni di routine, inerenti la sfera personale, l'espressione degli stati d'animo, le situazioni reali in cui gli studenti possono trovarsi.
Lettura (comprensione scritta)	
Sa individuare le informazioni principali di un testo scritto Sa analizzare i messaggi	Aspetti culturali dei paesi francofoni e ispanofoni relativi a istituzioni, organizzazione sociale, storia geografia, letteratura, luoghi di interesse artistico e paesaggistico. Le conoscenze sono trasversali a tutte le competenze (ascolto,parlo,leggo, scrivo)
Scrittura (produzione scritta)	
Produce testi scritti di varia tipologia e genere (descrizione di Sé, corrispondenza informale, istruzioni)	Le conoscenze sono trasversali a tutte le competenze (ascolto, parlo, leggo,scrivo) Struttura di una lettera/ e-mail informale, di un breve testo descrittivo, di brevi testi informativi (brochure, ricette, istruzioni d'uso).

Competenze attese al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Al termine della scuola secondaria di primo grado gli studenti dovranno dimostrare di aver raggiunto un livello di padronanza della seconda lingua comunitaria corrispondente al livello A1, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (QCER). Questa competenza include:

- Comprensione e produzione orale: acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.
- Comprensione e produzione scritta: leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.

- Interazione e scambio comunicativo: partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.
- Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento: sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.
- Cultura e interculturalità: conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.
- Plurilinguismo: comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

CURRICOLO DI STORIA

Lo sviluppo del percorso storico nella nostra scuola si sviluppa in un cammino unitario dai 3 ai 14 anni. L'approccio passa dalla dimensione del proprio vissuto, della propria storia familiare alle prime ricostruzioni su fonti, fino alla comprensione della complessità delle civiltà e dei processi storici globali. Il percorso è interdisciplinare, in quanto i fatti, l'arte, le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le idee sono necessariamente interconnessi.

Per quanto riguarda la periodizzazione dell'insegnamento riportiamo i riferimenti delle nuove indicazioni, inserendo la parte concernente la scuola dell'infanzia, periodo nel quale si sviluppa la consapevolezza del tempo e della memoria. Attraverso il gioco, il racconto e lo scorrere del tempo/scuola, i bambini colgono il susseguirsi degli eventi, i cambiamenti e formano la propria identità.

Lo studente è coinvolto sin dal suo ingresso nel processo di *“formazione della nostra cultura e delle nostre istituzioni democratiche”*.

Conoscenze	Abilità
Conoscere le trasformazioni che il tempo opera nelle cose, nelle persone e negli animali. Conoscere le “parole del tempo”.	Utilizzare correttamente le “parole del tempo”. Saper riordinare in sequenze una storia. Cogliere le ciclicità.
Conoscere il significato e l'utilità delle fonti. Conoscere le tracce della storia nel proprio vissuto, nel proprio ambiente e nel proprio territorio. Conoscere le tradizioni del proprio territorio.	Saper utilizzare i diversi tipi di fonte per ricostruire eventi. Ritrovare nello studio le diverse risposte che l'uomo ha dato ai propri bisogni.
Conoscere quadri di civiltà e quadri storico sociali. Conoscere le tracce della storia nel proprio territorio.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C – d.C.). Usare la linea del tempo.
Conoscere processi, trasformazioni ed eventi che hanno portato al mondo di oggi. Conoscere la terminologia della disciplina.	Usare le fonti. Saper organizzare le informazioni con mappe spazio-temporali Esporre le conoscenze attraverso la terminologia della disciplina.

Competenze attese al termine della classe quinta

- Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.
- Capacità di sintesi. Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- Comunicazione delle conoscenze. Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

Competenze attese al termine della classe terza

- Conoscenza storica. Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- Comunicazione delle conoscenze storiche. Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- Orientamento nel presente e cittadinanza attiva. Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

PERIODIZZAZIONE DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

Scuola dell'infanzia	Prima, dopo, infine Ieri oggi domani Il mio vissuto La mia famiglia La mia scuola Il mio quartiere I personaggi storici importanti del quartiere e della città
Scuola primaria I-II anno	La mia famiglia Il mio quartiere La mia città Personaggi e vicende tratti da opere del mondo antico. La carta dell'Italia geostorica L'Italia nel vissuto degli alunni Le istituzioni amministrative del territorio L'unità nazionale in breve, l'inno nazionale e gli inni dei paesi di provenienza delle famiglie. Racconti del Risorgimento e di altre storie di unità e liberazione. Racconti della Resistenza I diritti dei bambini

III anno	L'evoluzione dell'umanità, dalla comparsa dell'uomo e della donna fino alla nascita delle prime civiltà, riconoscendo le principali trasformazioni economiche, sociali e culturali. Passaggio dalla preistoria alla storia, comprendendo l'importanza della scrittura come elemento fondamentale per la nascita delle civiltà storiche. Le civiltà del mondo antico: l'organizzazione politica, economica, sociale, religiosa e culturale. Lo sviluppo della civiltà greca: le caratteristiche delle <i>poleis</i>, i principali eventi storici e l'espansione della cultura ellenica. Le origini e l'evoluzione della civiltà romana, dalle origini alla monarchia, dalla repubblica all'impero (aspetti politici, sociali e territoriali). Le cause e le conseguenze della crisi dell'Impero romano Le principali realtà politiche, religiose e culturali dell'alto Medioevo .
IV anno	Lo sviluppo della civiltà greca: le caratteristiche delle <i>poleis</i>, i principali eventi storici e l'espansione della cultura ellenica. Le origini e l'evoluzione della civiltà romana: dalle origini alla monarchia, dalla repubblica all'impero (aspetti politici, sociali e territoriali). .
V anno	Le cause e le conseguenze della crisi dell'Impero romano Le principali realtà politiche, religiose e culturali dell'alto Medioevo

Scuola secondaria I anno	Raccordo con la storia tardoantica I Longobardi. Carlo Magno. Il feudalesimo. L'Italia motore del cambiamento: le città e i mercanti. I Comuni, i commerci. La Chiesa, le crociate, il conflitto con l'impero. Stati regionali e stati nazionali Umanesimo e Rinascimento. L'inizio della dominazione straniera in Italia. Le scoperte geografiche e le civiltà extraeuropee La Riforma protestante -La rivoluzione scientifica La guerra dei trent'anni e la nascita del sistema europeo degli Stati.
---	---

II anno	L'assolutismo. L'Illuminismo. La rivoluzione industriale. Rivoluzione americana La Rivoluzione francese e Napoleone Liberalismo, democrazia, socialismo. Il Risorgimento italiano e l'idea di nazione. Il Regno d'Italia. Il colonialismo e l'imperialismo europei; La seconda rivoluzione industriale e le nuove scoperte scientifiche.
III anno	La Prima guerra mondiale. La rivoluzione russa - il comunismo Il fascismo Il nazismo La società di massa e il secolo americano. La Seconda guerra mondiale. La Shoah La guerra fredda. La Costituzione La decolonizzazione. La Cina comunista e l'India. Lo sviluppo economico dell'Occidente e la società del benessere. Verso l'unità europea e la fine dei regimi comunisti. Lo spostamento degli equilibri mondiali verso l'Asia. L'Italia nella seconda metà del novecento. La lotta contro mafia e terrorismo.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Scuola dell'infanzia

Conoscenze	Abilità
Conoscere concetti e organizzatori topologici Conoscere nomi e funzioni degli spazi del proprio vissuto Conoscere gli ambienti della scuola e del proprio vissuto personale Conoscere il proprio corpo Conoscere il proprio vissuto Conoscere i rapporti del sé fisico con gli altri e lo spazio circostante Conoscere attraverso l'esperienza diretta l'ambiente circostante Conoscere alcune caratteristiche di differenti ambienti Conoscere il concetto di regione come spazio delimitato attraverso l'esplorazione degli ambienti della scuola Conoscere le trasformazioni dell'ambiente operate dall'uomo Conoscere le regole di rispetto dell'ambiente Conoscere differenti immagini	Usare indicatori spaziali Svolgere semplici percorsi seguendo indicazioni topologiche Sapersi orientare negli spazi della scuola e nello spazio del proprio vissuto Orientarsi nello spazio foglio Denominare le parti del proprio corpo riconoscere la posizione del sé fisico nello spazio circostante Rappresentare anche attraverso il disegno il proprio corpo in differenti posizioni Muoversi in uno spazio vissuto in base alla propria rappresentazione mentale Esplorare con curiosità e interesse l'ambiente circostante, rilevandone similitudini e differenze Individuare regioni spaziali aperte / chiuse Rappresentare attraverso il disegno oggetti, ambienti noti Riconoscere trasformazioni dello spazio operate dall'uomo nell'ambiente Applicare regole di rispetto dell'ambiente Leggere differenti immagini

Scuola primaria classe terza

Conoscenze	Abilità
orientamento indicatori spaziali	orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali

grafici istogrammi conoscere sistemi convenzionali linguaggio della geo-graficità conoscere il linguaggio della disciplina piante simbologia geografica conoscere diversi tipi di carte geografiche paesaggio conoscere attraverso l'esperienza diretta il territorio circostante elementi fisici e antropici del proprio ambiente di vita e della propria regione regione e sistema territoriale funzioni di vari spazi connessioni e interventi positivi e negativi dell'uomo Le regole di rispetto dell'ambiente e loro applicazione. ambienti diversi	leggere grafici, istogrammi collocare oggetti e persone nello spazio circostante Verbalizzare i propri spostamenti nello spazio vissuto utilizzando indicatori spaziali: linguaggio della geo-graficità Riconoscere simboli convenzionali rappresentare graficamente spazi vissuti, utilizzando una simbologia convenzionale e non, tracciando percorsi effettuati nello spazio circostante Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino Saper ricavare informazioni da fotografie, mappe, carte geografiche. paesaggio esplorare con interesse e curiosità il territorio circostante individuare e descrivere elementi fisici e antropici del proprio ambiente di vita e della propria regione individuare analogie e differenze regione e sistema territoriale identificare i segni che l'uomo lascia sul territorio individuare i rapporti tra attività umane e spazi riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo riflettere sulle conseguenze dell'intervento dell'uomo nell'ambiente; assumere atteggiamenti e comportamenti di responsabilità verso l'ambiente applicare le regole di rispetto dell'ambiente
--	---

Scuola primaria classe quinta

Conoscenze	Abilità
orientamento Conoscere gli elementi di orientamento Conoscere le coordinate geografiche Conoscere le riduzioni in scala Conoscere la bussola	orientamento Localizzare la propria posizione e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento. Orientarsi su una cartina utilizzando una terminologia specifica Saper utilizzare la bussola

linguaggio della geo-graficità Conoscere diversi tipi di carte geografiche Conoscere il planisfero conoscere differenti Conoscere i linguaggi comunicativi Conoscere le elaborazioni digitali paesaggio Conoscere elementi caratterizzanti di differenti paesaggi aspetti fisici ambientali, culturali e socio-storici Regione e sistema territoriale Conoscere rapporti tra uomo e territorio Conoscere gli aspetti relativi alla tutela e alla valorizzazione del territorio Conoscere le regole di comportamento per la tutela dell'ambiente Conoscere le trasformazioni operate dall'uomo nell'ambiente	Orientarsi utilizzando i punti cardinali e la posizione del sole. linguaggio della geo-graficità Riconoscere ed interpretare simboli convenzionali leggere differenti tipi di carte realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Organizzare brevi uscite sul territorio Localizzare sulla carta geografica differenti ambienti Ricavare informazioni geografiche da testi, riviste, diversi media paesaggio Riconoscere e descrivere Riconoscere elementi caratterizzanti di differenti paesaggi Individuare analogie e differenze di differenti ambienti Riconoscere nel paesaggio elementi di particolare valore ambientale e culturale Regione e sistema territoriale Individuare rapporti fra uomo e territorio Scoprire la costante evoluzione nello spazio e nel tempo dei rapporti uomo e territorio, regione e sistema territoriale Riconoscere nella realtà l'esistenza di sistemi interagenti Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del territorio Assumere atteggiamenti e comportamenti di responsabilità verso l'ambiente Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo e riflettere sulle conseguenze dell'intervento dell'uomo nell'ambiente Proporre soluzioni per la tutela e la valorizzazione del territorio Individuare i rapporti tra attività umane e spazi Saper riflettere sui principali problemi legati ai flussi migratori.
---	--

Competenze attese al termine della classe quinta

- Esplorare l'ambiente con curiosità: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,...), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.

- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

Scuola secondaria di prima grado

Conoscenze	Abilità
Orientamento Conoscere elementi di base del linguaggio specifico cartografico: scale, curve, di livello... Conoscere differenti tipi di carte Conoscere funzione di differenti carte Conoscere differenti tipi di grafici Conoscere strumenti multimediali di rappresentazione dello spazio geografico	Orientamento Orientarsi sul territorio con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola leggere l'orientamento di una carta orientarsi nello spazio utilizzando piante, carte stradali e geografiche. confrontare diversi tipi di carte orientarsi attraverso l'utilizzo di programmi multimediali di visualizzazione dall'alto
linguaggio della geo-graficità Conoscere differenti linguaggi e rappresentazioni cartografiche Conoscere elementi statistici Conoscere differenti fonti	linguaggio della geo-graficità Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi. trarre informazioni da diverse carte geografiche

paesaggio Conoscere alcuni caratteri di paesaggi e loro evoluzione nel tempo Regione e sistema territoriale Conoscere interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e economici di portata nazionale, europea e mondiale Conoscere i principali problemi ecologici Conoscere i concetti di: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione	ricavare informazioni geografiche da differenti fonti anche multimediali paesaggio analizzare e descrivere in chiave geo-storica regione e sistema territoriale spiegare i rapporti fra uomo e territorio assumere atteggiamenti e comportamenti di responsabilità verso l'ambiente Regione e sistema territoriale Operare analisi e confronti tra varie realtà territoriali riflettere sul fenomeno delle migrazioni mettendole in relazione con i problemi della geografia mondiale individuare i principali elementi costitutivi fisici e antropici di un sistema territoriale e le loro più evidenti interdipendenze Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente e proporre soluzioni proporre soluzioni per la tutela e la valorizzazione del territorio estendere le proprie carte mentali al territorio nazionale e sovranazionale
--	--

Competenze attese al termine della classe terza

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.).
- Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Paesaggio e territorio: individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.
- Organizzazione territoriale, relazioni dinamiche: comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.

STEM- ISTRUZIONE INTEGRATA

L'apprendimento delle discipline STEM nel contesto scolastico del nostro istituto è fondamentale per lo sviluppo di competenze necessarie al lavoro del futuro al fine di preparare gli studenti per le nuove sfide del mondo del lavoro. L'IC MONTALDO sostiene e promuove i nuclei fondanti del quadro di riferimento europeo DIGCompEDU e DIGcomp 2.2. e delle Linee guida STEM emanate *dal ministero, al fine di proporre percorsi didattici e formativi coerenti - e interconnessi - nell'ambito delle discipline tecnologiche e digitali.*

L'Istituto promuove l'approfondimento di settori tematici e tecnologici specifici per incoraggiare il rinnovamento degli approcci metodologici in aula. Nella sua nuova struttura l'IC MONTALDO si è quindi dotato di un Curricolo digitale grazie al quale persegue, tra i suoi obiettivi, lo sviluppo di buone pratiche estendibili anche ad altre realtà scolastiche del territorio. Le azioni previste dal curriculum sono volte a sottolineare l'aspetto di continuità tra la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria per favorire l'interdisciplinarietà e la compresenza tra diverse discipline coinvolgendo il Team Digitale e l'Animatore Digitale dell'Istituto. Nella scuola dell'infanzia l'approccio alle discipline STEM è teso allo sviluppo del pensiero critico, della creatività e del problem solving, attraverso l'esplorazione sensoriale, la formulazione di ipotesi e la scoperta del mondo attraverso il gioco.

Per quanto riguarda la scuola primaria e secondaria ci si riferisce le Nuove Indicazioni che affermano:

- La scuola primaria si pone in continuità con la scuola dell'infanzia. Durante la scuola primaria si pongono le basi per lo sviluppo progressivo delle capacità di astrazione nei bambini. In questa fase, il cervello è estremamente plastico e permette di costruire significati profondi nell'ambito delle discipline matematiche, scientifiche e tecnologiche. L'obiettivo è stimolare l'interesse degli alunni attraverso esperienze concrete e significative seguendo un percorso che vada dal concreto al pittorico, fino all'astratto. L'uso di strumenti come il righello e il compasso non è solo un esercizio, ma un modo per aiutare i bambini a costruire modelli tangibili per descrivere e analizzare gli oggetti. Allo stesso modo, l'utilizzo di strumenti di misura in semplici esperimenti scientifici permette di interpretare e generalizzare i fenomeni osservati. Osservare il mondo reale, sia che si tratti di una pianta, del movimento di un oggetto o del cambiamento climatico, rappresentarlo in molteplici modi e tradurre le qualità osservabili in quantità misurabili ancorano la conoscenza a una realtà tangibile. Non si tratta di rendere gli alunni "esperti" in astrazioni complesse ma coltivare le basi cognitive e la fiducia necessarie per affrontare tale sfida in futuro. L'acquisizione dei primi elementi di informatica consente agli

allievi di iniziare a sviluppare, attraverso l'esplorazione e la sperimentazione, la prospettiva culturale che questa disciplina offre, complementare rispetto alle altre. In aggiunta, favorisce un utilizzo sicuro e responsabile delle tecnologie informatiche. Questo ordine di scuola è determinante perché pone le basi per lo sviluppo delle competenze matematico-scientifico-tecnologiche e favorisce un ambiente culturale in cui l'approccio a tali discipline avviene in modo sereno e inclusivo, anche evitando stereotipi di genere. È, inoltre, nella scuola primaria che si gettano le basi per un orientamento inteso come processo dinamico e continuo.

– La scuola secondaria di primo grado si pone in continuità con la scuola primaria, favorendo un consolidamento delle competenze acquisite e permettendo agli alunni di sviluppare ulteriormente il pensiero matematico-scientifico in contesti di apprendimento sempre più complessi. Tale consolidamento riguarda, in particolare, le competenze relative alla risoluzione di situazioni problematiche e all'argomentazione, in modo da porre enfasi sull'analisi critica e sulla capacità di formulare ipotesi e verificarle attraverso metodi matematico-scientifici anche con l'ausilio della tecnologia. L'apprendimento matematico scientifico, realizzato in un contesto laboratoriale, attiva processi cognitivi quali la riflessione, la generalizzazione, l'argomentazione e la giustificazione, stimolando una comprensione profonda dei concetti e una ridefinizione dell'idea di errore; lungi dall'essere un semplice segnale di insuccesso o di acuna, l'errore emerge come un componente intrinseco e ineludibile del processo scientifico stesso. In questo ordine di scuola, gli alunni acquisiscono una maggiore consapevolezza del mondo che li circonda, comprendendo i fenomeni con cui vengono in contatto, accrescendo la loro sensibilità verso problematiche attuali, come ad esempio quelle sociali o ambientali. La conoscenza matematico-scientifica diventa, infatti, un elemento fondamentale per una cittadinanza attiva e consapevole dell'importanza della sostenibilità e dell'uso di fonti di energia rinnovabili. Dal punto di vista tecnologico, gli alunni passano da un'abilità meramente operativa a una visione più critica e riflessiva in merito alle implicazioni delle scelte tecnologiche. La cultura informatica si approfondisce, allo scopo di far acquisire agli alunni una maggiore autonomia, anche in ottica interdisciplinare, raffinando la concettualizzazione, approfondendo i temi relativi all'organizzazione dei dati, al concetto di algoritmo e alla strutturazione di programmi informatici. Al tempo stesso, vengono sviluppate le capacità di riflessione sull'impatto sociale delle tecnologie informatiche

Gli aspetti innovativi degli obiettivi di apprendimento sono: Introduzione dell'informatica fin dalla scuola primaria: questo mira a fornire agli alunni le competenze necessarie per operare in un mondo sempre più digitale, fornendo le basi concettuali della disciplina scientifica che ne è alla base e comprendendo le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e responsabile della relativa tecnologia, come consigliato dalla Raccomandazione C/2024/1030 del Consiglio dell'Unione Europea del novembre 2023. Visione integrata delle discipline scientifiche: questo aspetto mira a fornire agli alunni l'opportunità di percepire il sapere matematico-scientifico come una rete integrata di competenze, utile per affrontare situazioni problematiche, in cui varie discipline forniscono un apporto culturale, scientifico e metodologico, integrandosi tra loro. L'apporto della matematica consiste nel fornire sia gli strumenti per modellizzare, sia gli strumenti teorici trasversali per comprendere, argomentare, giustificare e fare scelte.

L'informatica fornisce un'ulteriore modalità per arricchire la descrizione di fenomeni naturali e artificiali con una diversa prospettiva. Potenziamento di una didattica basata su esperimenti e attività laboratoriali: questo aspetto riguarda il fatto che l'approccio laboratoriale, in tutte le sue forme, incoraggia lo sviluppo di un atteggiamento positivo verso le discipline matematico-scientifiche, ma soprattutto rappresenta il fondamento per un apprendimento significativo, basato sull'attivazione di processi d'indagine che preparino gli alunni ad agire nel mondo con spirito critico di ricerca. Maggiore attenzione verso tematiche di educazione civica: grazie al contributo della matematica e di tutte le discipline scientifiche e tecnologiche, gli alunni sviluppano competenze di cittadinanza attiva e in particolare acquisiscono la capacità di vagliare criticamente, seppure a livello elementare, gli aspetti connessi con le problematiche ambientali, comprendendo l'importanza di preservare le risorse naturali e di ricercare soluzioni sostenibili. La matematica fornisce gli strumenti per la modellizzazione e favorisce, attraverso lo sviluppo di competenze comunicative e argomentative, la partecipazione alla vita pubblica.

CURRICOLO DI MATEMATICA

Scuola dell'infanzia (campo di esperienza *La conoscenza del mondo*)

Conoscenze	Abilità
La conta fino a dieci/venti, simboli di maggiore, minore e uguale. Linea dei numeri. Conoscere le attività della vita quotidiana, di giorno e di notte, i giorni della settimana e i nomi delle stagioni Conoscere ultimo-primo-in mezzo. Conoscere simboli e schemi. Conoscere i concetti di avanti-indietro-sopra-sotto-vicino-lontano-destra-sinistra-	Raggruppare e ordinare secondo criteri dati o personali. Individuare analogie e differenze fra oggetti, fenomeni e viventi. Raggruppare e seriare. Numerare. Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. Mettere in successione ordinata fatti e sequenze della realtà. Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno-notte, scandire attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana e stagioni.

alto-basso	Porre domande sulle cose e la natura. Individuare la relazione fra gli oggetti Fornire la spiegazione sulle cose e sui fenomeni. Elaborare previsioni ed ipotesi. Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi. costruire modelli di rappresentazione della realtà Numerare (ordinalità, cardinalità del numero). Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari. Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.
------------	--

Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia

- Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.
- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.
- Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà

Classe terza - scuola primaria

Conoscenze	Abilità
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da	<i>Numeri</i> Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, anche sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline fino a 10. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, incluse le divisioni con il resto.

situazioni reali. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Spazio e figure Percepire la propria posizione nello spazio e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati (concetti topologici: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Riconoscere, denominare e disegnare alcune figure geometriche utilizzando strumenti appropriati. Intuire i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui intuire i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. Eseguire semplici isometrie. Relazioni, misure, dati e previsioni Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Conoscere i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi. Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie.
--	--

Classe quinta - scuola primaria

Conoscenze	Abilità
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	Numeri Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.

Competenze attese al termine della classe quinta

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare

Scuola secondaria di primo grado

Conoscenze	Abilità
Utilizzare le tecniche e le procedure del	Numeri

calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali. Riconoscere e risolvere semplici problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e/o le calcolatrici e/o i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato. Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Relazioni e funzioni. Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà (cenni). Misure di grandezza; perimetro dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti (cenni). Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi principali rappresentazioni di un oggetto matematico. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Misure, dati e previsioni significato di analisi e organizzazione di dati numerici relazioni e proprietà. Misure, dati e previsioni leggere dati rappresentati da semplici grafici. Raccogliere dati e informazioni e rappresentarli graficamente.
Utilizzare in modo consapevole le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche,	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, potenze e confronti di frazioni. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto; rappresentarle sulla retta. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. Calcolare percentuali. Interpretare un aumento percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1. Numeri Frazioni

individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali; Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo; Risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, e utilizzando i linguaggi specifici	Potenze di frazioni espressioni con frazioni, tecniche risolutive di problemi che utilizzano frazioni. Proporzioni e percentuali. Spazio e figure: Il piano euclideo: congruenza di figure; poligoni e conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria), in particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri). Calcolare l'area di semplici figure. Conoscere il Teorema di Pitagora e applicarlo in matematica e in situazioni concrete. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Relazioni e funzioni Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora. Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. Tecniche risolutive di un problema che utilizzino formule di geometria piana. Significato di analisi e organizzazione di dati numerici relazioni e funzioni e collegarle al concetto di proporzionalità. Leggere dati rappresentati da semplici grafici. Raccogliere dati e informazioni e comunicarli con rappresentazioni iconiche.
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	Numeri relativi: eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, potenze, radici e confronti; dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto; rappresentarli sulla retta. Calcolo letterale. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria), in particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. a descrizione e codificazione fatta da altri. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni inscritti, circoscritti e regolari; circonferenza e cerchio). Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni,

	utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento. Distinguere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.
Competenze informatiche in riferimento alle competenze chiave europee: Competenza digitale Competenze di cittadinanza Sviluppare il pensiero logico e stimolare la creatività. Utilizzare il computer in modo creativo. Utilizzare in modo consapevole e responsabile gli strumenti digitali. Saper utilizzare gli strumenti digitali per ricercare, conservare, organizzare, elaborare le informazioni. Saper utilizzare gli strumenti digitali per collaborare con altri utenti, anche in remoto. IA Conoscere i <i>bias</i> (pregiudizi) degli algoritmi e i problemi legati alla disinformazione e ai <i>deepfake</i>. Conoscere l'IA nella vita quotidiana (es. assistenti vocali, filtri YouTube, videogiochi). Conoscere algoritmi, reti neurali e dataset (come le macchine elaborano i dati).	Saper utilizzare il linguaggio di programmazione a blocchi di Scratch per: - realizzare semplici sequenze animate. - progettare semplici videogiochi interattivi. - realizzare figure geometriche semplici e composte Saper ricercare materiali digitali in rete Saper organizzare i dati reperiti in "spazi" digitali loro dedicati Saper rielaborare in modo personale le informazioni e realizzare brevi presentazioni, schemi, mappe concettuali. Saper utilizzare alcune applicazioni di Google quali: Meet, Drive, Documenti, Presentazioni. Apprendere ad utilizzare le potenzialità della IA, come tutor e strumento utile per la loro crescita personale e per lo studio. Verificare le fonti e valutare criticamente l'affidabilità dei contenuti generati dall'IA. Scrivere istruzioni precise ed efficaci per ottenere risposte utili dai modelli linguistici (es. ChatGPT).

Competenze attese al termine della classe terza

– Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito; spiegare con chiarezza anche agli altri il procedimento seguito discutendo le soluzioni trovate.

- Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo, consapevole e proattivo nei confronti della matematica.
- Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia: padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni; stimare misure di grandezze e risultati di operazioni; comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione; rappresentare le forme del piano e dello spazio, e cogliere le relazioni tra i loro elementi; analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavare misure di variabilità e prendere decisioni; valutare la probabilità di eventi nelle situazioni di incertezza (scelte da fare nella vita quotidiana, giochi, ...).
- Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio, utilizzare i concetti di proprietà caratteristiche e di definizione). Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche, come Mesopotamia ed Egitto, fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
- Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.

Per Informatica:

- Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, programmi che le usano anche strutturati in componenti modulari, valutandone la correttezza.

CURRICOLO DI SCIENZE E TECNOLOGIA

Scuola dell'infanzia (campo di esperienza *La conoscenza del mondo*)

Scienze	
Conoscenze	Abilità
Conoscere le sensazioni derivanti dall'esperienza diretta dell'operare con i sensi	Avere fiducia nelle proprie capacità di fare pensare e agire Saper osservare ed esplorare sperimentare attraverso l'uso di tutti i sensi

Conoscere i cinque sensi Conoscere corpi e materiali del mondo circostante Conoscere alternanze, ciclicità	Saper immaginare, essere curiosi, creativi Saper affrontare situazioni nuove Saper utilizzare materiali differenti Saper operare con capacità manipolative Saper prestare attenzione, ascoltare, ricordare, Saper cogliere ciclicità Applicare una "pratica riflessiva" Saper verbalizzare le impressioni Saper provare il gusto per la scoperta Saper individuare caratteristiche, registrare, classificare Saper elaborare ipotesi
Tecnologia	
Conoscenze	Abilità
Conoscere oggetti e diversi materiali Conoscere l'utilizzo dei materiali Conoscere le funzioni i contesti d'uso dei materiali Conoscere alcuni tipi di tabelle. Conoscere le principali figure geometriche piane. Conoscere il computer. Conoscere diversi oggetti e diversi materiali Conoscere le funzioni i contesti d'uso dei materiali	Osservare, manipolare, problematizzare e ricordare Lavorare su oggetti comuni e concreti. Rilevare le qualità percettive di un oggetto Descrivere proprietà percettive e la forma di un oggetto. Riconoscere similitudini e diversità. Riconoscere le principali figure geometriche piane. Rappresentare graficamente le esperienze. Sperimentare l'uso del computer. Osservare, manipolare, problematizzare, immaginare, prevedere. Individuare similitudini e diversità. Annotare e rappresentare le osservazioni

Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia

- Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.
- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.

– Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà

Scuola primaria - classe quinta

Scienze	
Conoscenze	Abilità
Conoscere il piacere di indagare e scoprire il proprio corpo e il mondo circostante Conoscere materiali e sostanze unità di misura Conoscere seriazioni e classificazioni organizzatori concettuali passaggi di stato Conoscere chiavi di lettura Conoscere materiali di laboratorio Conoscere le fonti. Conoscere i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Conoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana Conoscere le problematiche scientifiche di attualità. Conoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, Conoscere le problematiche scientifiche di attualità.	Avere fiducia nelle proprie capacità di pensare agire riflettere Saper ricercare attraverso l'esperienza diretta Saper elaborare previsioni e ipotesi Saper osservare e analizzare un fenomeno Saper fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni osservati Saper confrontarsi, fornire spiegazioni tra pari Saper produrre una scrittura personale dei fenomeni osservati Saper individuare caratteristiche somiglianze e differenze Saper seriare e classificare, misurare Saper affiancare le conoscenze spontanee a altre concezioni Saper operare con creatività, avere fiducia di riuscire a trovare soluzioni creative ai problemi Sapersi emozionare di fronte a una personale scoperta, intuizioni Saper osservare un esperimento Essere in grado di ricercare informazioni Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare elementi di classificazione animale e vegetale. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
Tecnologia	

Conoscenze	Abilità
Conoscere diversi oggetti e diversi materiali. Conoscere contesti d'uso e funzioni. Conoscere relazioni tra oggetti e ambienti. Conoscere il linguaggio della tecnologia. Conoscere procedure e norme proprie del disegno tecnico. Conoscere le principali figure geometriche piane e solide. Conoscere espressioni algebriche, diagrammi di flusso, i diagrammi cartesiani, le tabelle, gli istogrammi. Conoscere diverse fonti di energia. Conoscere atteggiamenti e forme di pensiero che consentano trasformazioni dell'ambiente attraverso un uso consapevole delle risorse. Conoscere diverse applicazioni informatiche	Studiare oggetti partendo da una funzione Studiare e riflettere intorno ai manufatti attraverso la manipolazione e la sperimentazione del loro funzionamento. Svolgere compiti e procedure che prevedono lo smontare ed il montare congegni od oggetti Individuare il materiale di cui è fatto un oggetto. Analizzare le modalità d'uso di un oggetto. Cogliere relazioni tra oggetto ed ambiente. Collocare lo studio di un oggetto nel suo un contesto d'uso Manifestare interesse verso le azioni trasformative dell'ambiente circostante Riconoscere processi di trasformazione di alcuni materiali ed elementi naturali Riconoscere le principali figure geometriche piane regolari: i tre tipi di triangolo, i quadrilateri, l'esagono e il cerchio. Applicare procedure e norme proprie del disegno tecnico. Realizzare il disegno generale delle parti di un oggetto Leggere schemi e tabelle, documentazioni tecniche e commerciali Illustrare con una breve relazione corredata da uno schema Riconoscere le funzioni principali di applicazioni informatiche. Usare diversi mezzi di comunicazione. Riconoscere il linguaggio della tecnologia Cogliere la varietà di soluzioni date dalla tecnologia per costruire oggetti adatti ad espletare una certa funzione. Analizzare le modalità d'uso di un oggetto e il suo funzionamento

Competenze di scienze attese al termine della classe quinta

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Competenze di tecnologia attese al termine della classe quinta

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Scuola secondaria

Scienze

Conoscere l'emozione derivante da una personale scoperta, intuizione Conoscere il proprio corpo il proprio ambiente Conoscere caratteristiche e struttura di elementi osservati Conoscere strumenti di misura e sistemi grafici Conoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali modalità per aver cura della salute il valore dell'ambiente sociale e naturale varie fonti Conoscere indicatori chimici Conoscere strumenti di laboratorio unità di misura	Saper operare ricercare attraverso l'esperienza diretta, autonomamente e in gruppo Saper osservare e analizzare un fatto, un fenomeno, individuare relazioni Saper descrivere le cose e i fenomeni osservati Saper interpretare trasformazioni, ricostruire fenomeni Saper riflettere e confrontarsi, fornire spiegazioni tra pari Saper confrontare metodi di misura saper seriare e classificare in base a proprietà Saper affiancare le conoscenze spontanee a altre concezioni Sapersi emozionare di fronte a una personale scoperta, intuizione Saper osservare un esperimento Saper elaborare modelli Saper realizzare semplici composti fisici e chimici (miscugli soluzioni composti)

Conoscere concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, stato di aggregazione Conoscere le forze magnetiche Conoscere strumenti di misura Conoscere strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri Conoscere modelli cellulari Conoscere i bisogni fondamentali di animali e piante Conoscere processi geologici Conoscere i fenomeni celesti Conoscere l'evoluzione dei viventi nel tempo Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti Conoscere Il ruolo della comunità umana sulla Terra Conoscere modi di vita ecologicamente responsabili.	Saper leggere in modo critico le informazioni Saper stendere relazioni scritte sia personali sia collettive. Saper ricercare strategie personali di lettura del mondo Saper inventare strategie di approccio creativo alla risoluzione dei problemi Saper trovare continue motivazioni alla scoperta Saper essere consapevoli del pensiero che sta dietro a ogni azione Saper mettere in discussione procedure abilità e tecniche consolidate Saper imparare a modificare e a descrivere con un linguaggio appropriato volto a comunicare strategie di pensiero personali Scoprire gli elementi fondamentali per descrivere e definire le relazioni con elementi variabili Saper codificare e tabulare i dati saper progettare esperimenti costruire modelli Saper confrontare risultati con le ipotesi Saper cercare in un fenomeno le variabili che agiscono causando gli effetti osservati Saper usare il ragionamento per analogia Saper usare il ragionamento analitico Saper interpolare e estrapolare Saper tradurre in linguaggio idee e modelli mentali Saper essere in grado di ricercare informazioni utili a confermare o scartare un'ipotesi Saper, leggere e analizzare documenti Saper stendere relazioni scritte di tipo scientifico sia personali sia collettive.
--	---

Competenze attese al termine della classe terza

- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali, antropici e aspetti di vita quotidiana utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

Scuola secondaria

Tecnologia

Conoscere relazioni tra oggetti e ambienti. Conoscere il linguaggio della tecnologia. Conoscere procedure e norme proprie del disegno tecnico. Conoscere le principali figure geometriche piane e solide. Conoscere espressioni algebriche, diagrammi di flusso, i diagrammi cartesiani, le tabelle, istogrammi. Conoscere diverse fonti di energia. Conoscere atteggiamenti e forme di pensiero che consentano trasformazioni dell'ambiente attraverso un uso consapevole delle risorse. Conoscere diverse applicazioni informatiche	Cogliere relazioni tra oggetto e organizzazione sociale e culturale. Svolgere compiti e procedure che prevedono lo smontaggio e montaggio di congegni o di oggetti Utilizzare il linguaggio tecnologico. Cogliere caratteristiche e processi tecnologici di un manufatto. Usare il disegno tecnico come uno strumento per codificare e rappresentare informazioni. Elaborare, codificare e decodificare schemi, tabelle, grafici ad albero e diagrammi. Documentare riflessioni, sistemazione di fatti, processi o contenuti. Utilizzare il linguaggio grafico come strumento per risolvere problemi e per valorizzare processi di progettazione. Manifestare interesse verso azioni trasformative dell'ambiente circostante. Riconoscere processi di trasformazione di alcuni materiali e elementi naturali. Esplorare funzioni e potenzialità di applicazioni informatiche. Utilizzare internet per reperire informazioni utili. Usare diversi mezzi di comunicazione.

Competenze attese al termine della classe terza

- Riconoscere e descrivere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, individuando e riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte e le relazioni dei sistemi tecnologici con gli esseri viventi e gli elementi naturali.
- Essere in grado di prevedere le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi, e saper riconoscere situazioni di rischio nelle attività pratiche e tecnologiche, adottando misure adeguate per operare in modo sicuro.
- Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali e saper utilizzare semplici strumenti seguendo procedure e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche in collaborazione.

- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la concezione e realizzazione di semplici prodotti, interpretando testi informativi, tabelle e schede tecniche per raccogliere dati utili alla valutazione di beni o servizi in base a criteri diversi (funzionali, economici, ambientali, etici).
- Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Concepire e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico.

CURRICOLO DI SCIENZE MOTORIE

Scuola dell'infanzia (campo di esperienza *Il corpo e il movimento*)

Conoscenze	Abilità
Conoscere il corpo e le differenze di genere Conoscere le regole di igiene del corpo e degli ambienti Conoscere i rischi Conoscere le regole dei giochi Conoscere l'espressività del proprio corpo e quello degli altri	Sapere alimentarsi e vestirsi Riconoscere i segnali del corpo con autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé e degli ambienti. Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base, correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. Controllare la forza del corpo. Rispettare le regole nei giochi. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Esprimersi spontaneamente e in modo guidato da soli o in gruppo in base a suoni, rumori, musica, e indicazioni

Competenze attese della scuola dell'infanzia

- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.
- Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile.
- Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.
- Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.
- Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

Scuola primaria - classe terza

Conoscenze	Abilità
Area	Il corpo e la sua percezione con lo spazio e con il tempo
Conoscere l'orientamento spaziale	Organizzare l'orientamento del proprio corpo
Area	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Conoscere il corpo come mezzo comunicativo	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme della drammatizzazione e della danza Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive
Area	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
Conoscere delle regole dei giochi di base Riconoscere i propri limiti cooperando positivamente con gli altri Conoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Praticare giochi di base Accettare i propri limiti Sviluppare lo spirito di squadra Saper rispettare le regole

Area	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività	saper utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività.

Scuola primaria - classe quinta

Conoscenze	Abilità
Area	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Conoscere parti del corpo e le loro funzioni. Conoscere la destra e la sinistra su sé stesso e sugli altri e principali concetti topologici	Saper coordinare diversi schemi motori in sequenza successiva: correre saltare afferrare lanciare.... Saper riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti. Saper imitare i movimenti proposti.
Area	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Memorizzare gesti e sequenze motorie. Conoscere i vari ritmi: lento-veloce.	Saper interpretare gesti e sequenze motorie. Saper eseguire coreografie individuali o collettive. Saper eseguire i movimenti sul ritmo. Sapersi coordinare con i movimenti dell'altro
Area	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
Conoscenze delle regole dei giochi. Conoscere il concetto di rispetto dell'avversario. Conoscere il concetto di fair play.	Saper eseguire i gesti specifici per ogni gioco. Saper accettare la sconfitta. Sapersi comportare secondo le regole del fair play.
Area	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Conoscere le regole di sicurezza nei vari ambienti di vita	Assumere un comportamento responsabile Assumere una corretta alimentazione

Conoscere i rapporti tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Conoscere l'igiene mani, scarpe, personale e le regole di distanziamento utile a fini motori e sociali:	Sperimentare le fasi della lezione dell'attività motoria Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
---	---

Competenze attese al termine della classe quinta

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psicofisico. In particolare, è in grado di:

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. – Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

Scuola secondaria

Conoscenze	Abilità
Area	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
Conoscere il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza Approfondimento delle conoscenze sul sistema cardio-respiratorio abbinate al movimento Conosce i principali elementi dell'allenamento Consolidare le informazioni relative alle capacità	Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo Riconoscere e controllare le modificazioni cardiorespiratorie durante il movimento

coordinative sviluppate nelle abilità	Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare) e realizzare propri piani di lavoro Saper utilizzare efficacemente le proprie capacità durante le attività proposte (accoppiamento e combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione). Saper trasferire a situazioni complesse le capacità motorie più adatte
Area	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Conoscere l'espressione corporea e la comunicazione efficace Conoscere gli andamenti del ritmo (regolare, periodico..)	Saper rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo Saper utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti, variare e ristrutturare le diverse forme di movimento, e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi. Saper riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria, lasciarsi condurre dal ritmo
Area	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
Conoscere le tecniche e le tattiche di alcuni giochi sportivi. Conoscere i gesti arbitrali più	Saper rispettare le regole in un gioco di squadra Saper svolgere un ruolo attivo utilizzando al

importanti delle discipline sportive praticate. Conoscere modalità relazionali che valorizzano le diversità di capacità, di sviluppo, di prestazione	meglio le proprie abilità tecniche e tattiche. Saper arbitrare una partita degli sport praticati. Saper stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi funzionali alla collaborazione all'interno del gruppo.
Area	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Conoscere le regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni; Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. Evidenziare i principi basilari dei diversi metodi di allenamento utilizzati finalizzati al miglioramento dell'efficienza. Conoscere il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione.	Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. Saper applicare i principi metodologici utilizzati in palestra per mantenere un buono stato di salute e Mettere in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo Rispettare il codice deontologico dello sportivo.

Scuola secondaria di primo grado Competenze attese al termine della classe terza

Al termine della classe terza lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psicofisico. In particolare, è in grado di:

– riconoscere i principi relativi al proprio benessere psico-fisico;

- agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico;
- assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse;– orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo;
- impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

Il nostro istituto persegue lo sviluppo di un percorso transdisciplinare in cui le specificità delle discipline coinvolte (Storia, Arte e immagine, ma senza escludere le altre discipline dell'area linguistico-comunicativa e dell'area logico-matematica), vengono messe a servizio della trattazione di temi che nella storia dell'uomo corrispondono a fatti interconnessi. Il percorso accompagnerà lo sviluppo e l'arricchimento delle conoscenze e delle abilità già in possesso degli allievi, avendo come obiettivo il raggiungimento delle competenze attese al termine del primo ciclo scolastico, *“Intersecandosi in modo complesso e diversificato con le attività logiche e razionali, questi saperi, nelle culture e nelle civiltà, danno vita all'ambito dell'Arte, di cui l'Italia possiede un patrimonio unico e ricchissimo, da imparare a conoscere e preservare. Questo patrimonio è il cuore disciplinare della storia dell'arte, che la scuola valorizza attraverso l'insegnamento per educare al gusto estetico e al suo significato culturale.”*

Conoscenze	Abilità
Conoscere gli strumenti e i materiali da utilizzare nelle attività espressive grafico-pittoriche e plastiche. Conoscere diversi tipi di linguaggio.	Saper distinguere i diversi tipi di linguaggio. Sperimentare varie tecniche espressive.
Essere a conoscenza della presenza di musei e di tracce artistico-culturali nella propria città. Conoscere i principali elementi caratterizzanti di pittura, scultura, architettura e fotografia.	Saper distinguere le tipologie di linguaggio visivo.
Conoscere la grammatica di base dei linguaggi visivi.	Riconoscere i principali elementi strutturali del linguaggio visivo. Sperimentare diverse tecniche e applicare i codici dei linguaggi visivi.
Conoscere i percorsi dei linguaggi visivi nella storia. Conoscere la terminologia della disciplina. Ampliare la conoscenza della grammatica dei linguaggi visivi.	Produrre elaborati approfondendo la sperimentazione di tecniche, applicando i codici dei linguaggi visivi e ritraendo soggetti dal vero. Descrivere immagini e opere d'arte attraverso la terminologia della disciplina

Le conoscenze e abilità verranno declinate in modo specifico all'interno delle programmazioni dei docenti

PERIODIZZAZIONE DEI CONTENUTI

Scuola dell'infanzia	Linguaggi visivi e comunicazione Laboratorio grafico-pittorico Percorsi di prescrittura e lettoscrittura
Scuola primaria	Linguaggi visivi e comunicazione La grafia come espressione visiva Laboratorio grafico- pittorico Educazione visiva L'ambiente e il territorio L'arte e la tecnica Tecniche grafiche I linguaggi dell'arte nella storia dell'uomo
Scuola secondaria classe prima	Laboratorio grafico (il punto la linea, la superficie, il colore, la luce, lo spazio) Analisi dell'opera Storia dell'arte dalla Preistoria all'Alto Medioevo
Scuola secondaria classe seconda	Laboratorio grafico (disegno dal vero Tecniche pittoriche /plastiche) Analisi dell'opera Storia dell'arte dal Basso Medioevo al XVIII Secolo
Scuola secondaria classe terza	Laboratorio grafico (sperimentazione di tecniche miste; fotografia, ideazione, comunicazione) Analisi dell'opera Storia dell'arte dal XIX Secolo all'arte contemporanea

Competenze attese al termine della scuola dell'infanzia (Campo di esperienza *"Immagini, suoni e colori"*)

- Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico- pittorico, plastico, audio-visivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie.
- Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando con la supervisione dell'insegnante quelli messi a disposizione dalla tecnologia.
- Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.
- Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti

Competenze attese al termine della classe quinta

- Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.
- Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e

Competenze attese al termine della classe terza

- Espressività/Produzione. Applicare conoscenze e tecniche artistiche di base (es. prospettiva centrale, chiaroscuro, teoria dei colori) in modo consapevole, creando progetti visivi e audiovisivi (digitali o tradizionali) ben strutturati, integrando altre discipline in laboratori inclusivi con tecniche specifiche, miste o digitali scelte consapevolmente
- .– Comunicazione. Usare l'arte per descrivere la realtà e raccontare esperienze e impressioni, esprimere idee personali complesse con un pensiero creativo autonomo, valorizzando l'autonomia espressiva.

– Osservazione/Lettura. Leggere testi visivi e audiovisivi complessi (es. dipinto rinascimentale, sequenza filmica), riconoscendone significati espliciti e impliciti, collegandoli a contesti storici e culturali attraverso un'analisi guidata che intreccia osservazione, dimensione tecnica e narrazione, analizzandone il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). Analizzare opere d'arte e testi visivi (es. dipinti rinascimentali, sequenze filmiche) come testi storici, utilizzando cenni di iconografia per decodificarne i simboli, registrando riflessioni in diari visivi che integrano tecnica, emozione e contesto culturale.

– Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere e confrontare linguaggi artistici differenti (es. un'icona bizantina con un dipinto contemporaneo) come strumento di dialogo interculturale, collegando opere artistiche a contesti storici e culturali, anche di altre tradizioni, valorizzandone il ruolo come fonti storiche.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

Scuola dell'infanzia (Campo di esperienza *Il sé e l'altro*)

Nel contesto della scuola dell'infanzia, l'insegnamento della religione cattolica si realizza attraverso un'attività educativa globale che si integra nei diversi campi di esperienza. Le metodologie sono strettamente legate all'esperienza diretta, al gioco, al canale narrativo ed espressivo (storytelling, drammatizzazione, attività laboratoriali). La valutazione assume una funzione esclusivamente formativa e orientativa, basandosi sull'osservazione sistemica dell'interesse, della partecipazione e della maturazione relazionale dei bambini.

Conoscenze	Abilità
-------------------	----------------

Tre anni IO CI SONO: L'ACCOGLIENZA E IL GRUPPO Il proprio nome come segno di unicità. I compagni di sezione e le prime regole della vita insieme. La scuola come luogo in cui sentirsi sicuri e accolti. MERAVIGLIA E STUPORE PER LA NATURA I colori, le forme e i profumi degli elementi naturali. Gli animali e l'ambiente: la scoperta della vita che cresce. La natura come un grande dono da proteggere. IL SEGNO DELLA FESTA: IL NATALE I simboli e l'atmosfera della festa del Natale. Il racconto della nascita di Gesù Bambino nella grotta. I gesti di affetto e i doni in famiglia e a scuola. Quattro anni GLI ALTRI E L'AMICIZIA Il valore del saluto e delle parole gentili. La bellezza dell'amicizia: condividere, aiutarsi e fare la pace. Le storie e le parabole dell'accoglienza (es. la pecorella smarrita). LA TERRA COME CASA COMUNE Il ciclo delle stagioni e la bellezza del creato. Il compito di custodire la terra e le piccole azioni quotidiane di rispetto ambientale. Il ringraziamento per i frutti della terra. I RACCONTI DELLA TRADIZIONE E LA PASQUA La figura di Gesù che cammina con i suoi amici, i discepoli. I simboli della Pasqua cristiana: la luce, l'ulivo, la vita che rinasce. La gioia della festa come momento comunitario. Cinque anni	Riconoscere se stesso e a sentirsi parte del gruppo sezione. Manifestare sentimenti di fiducia e sperimentare la bellezza dello stare insieme e della condivisione dei giochi. Osserva con stupore il mondo circostante e i ritmi della natura. Inizia a percepire l'ambiente come un dono meraviglioso da rispettare e di cui avere cura. Identificare i segni e i simboli principali del Natale. Ascolta e comprende il racconto semplice della nascita di Gesù, collegandolo ai valori della famiglia e della pace. Sviluppa sentimenti di empatia e accoglienza verso i compagni. Comprende l'importanza del perdono e dell'aiuto reciproco attraverso racconti ed esempi concreti. Coglie l'armonia della natura e impara a verbalizzare le proprie emozioni di fronte alla bellezza del creato. Adotta comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente scolastico e naturale. Riconoscere Gesù come una figura centrale che insegna l'amore e la pace. Associa i simboli pasquali alla rinascita della natura e alla gioia della condivisione. Esprimere i propri vissuti e sa confrontarsi con i compagni nel rispetto delle regole stabilite insieme.
--	---

REGOLE CONDIVISE E CITTADINANZA I diritti e i doveri dei bambini a scuola e nel mondo. La collaborazione per realizzare un progetto comune. Figure di riferimento per la pace e la cura degli altri IL LIBRO SPECIALE E I SEGNI DEL SACRO La Bibbia: il libro che racconta le storie di Dio e degli uomini. I luoghi sacri (la chiesa) e i segni visibili della comunità cristiana sul territorio. Elementi dell'arte sacra accessibili ai bambini. MONDI E CULTURE IN DIALOGO La ricchezza delle diverse tradizioni e culture dei compagni. Feste, canti e racconti da diverse parti del mondo. Il valore dell'accoglienza interculturale per un futuro di pace.	Sviluppare una prima sensibilità verso i grandi temi della giustizia, della solidarietà e della fratellanza universale. Riconoscere nella Bibbia un libro importante per la tradizione cristiana. Identificare la chiesa come luogo di incontro della comunità e ne rispetta i simboli e il significato. Dimostra curiosità e rispetto verso le abitudini, le religioni e le culture diverse dalla propria. Partecipa con interesse ad attività inclusive volte a valorizzare le differenze come patrimonio comune.
--	--

Scuola primaria

In linea con le caratteristiche della scuola primaria, il curriculum privilegia metodologie laboratoriali, narrative ed esperienziali (learning by doing), l'utilizzo del gioco cooperativo, dell'educazione all'aperto e della drammatizzazione. La valutazione si concentra sul livello di comprensione dei contenuti storico-culturali, sulla capacità di dialogo interculturale, sulla formulazione di giudizi etici consapevoli e sul grado di partecipazione collaborativa alle attività della classe.

Conoscenze	Abilità
Biennio SCOPRIRSI ACCOLTI E IN RELAZIONE L'unicità di ogni bambino e la bellezza dello stare insieme. I segni dell'amore, dell'amicizia e della cura nei contesti di vita quotidiana (famiglia,	Riconoscere l'unicità della propria persona e l'importanza dell'altro come ricchezza da scoprire. Cogliere i gesti di cura, rispetto e solidarietà nelle relazioni quotidiane.

scuola).

IL MERAVIGLIOSO MONDO INTORNO A NOI

La natura come dono e la meraviglia dell'universo.

Il racconto biblico della Creazione e il compito dell'uomo come custode della terra.

LE FESTE E I SIMBOLI CRISTIANI

Il significato del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana.

Simboli, canti, racconti e segni della festa.

GESÙ DI NAZARETH E LA SUA FAMIGLIA

L'infanzia di Gesù, la sua terra, i suoi genitori (Maria e Giuseppe).

I primi insegnamenti di Gesù attraverso l'esempio dell'amore.

Secondo biennio

LA COMPOSIZIONE DELLA BIBBIA

La struttura della Bibbia: Antico e Nuovo Testamento.

I diversi generi letterari e i modi in cui i testi sono nati.

LE GRANDI FIGURE E LA STORIA DI ISRAELE

Abramo e i Patriarchi: la chiamata e l'alleanza.

Mosè e il cammino verso la libertà.

I Profeti come difensori dei deboli e portatori di speranza.

LA PREDICAZIONE DI GESÙ: PARABOLE E MIRACOLI

Gesù e il suo annuncio di un mondo fraterno.

Le parabole (il Buon Samaritano, il Padre Misericordioso) come lezioni di vita ed empatia.

L'attenzione agli ultimi, ai malati e agli emarginati.

LA COMUNITÀ CRISTIANA DELLE ORIGINI

Gli Apostoli, la Pentecoste e la nascita della prima comunità.

La condivisione dei beni, la solidarietà e le prime testimonianze di fraternità.

Classe quinta

TESTIMONI DI IERI E DI OGGI

Figure che hanno speso la vita per la pace, la giustizia e i diritti

Saper osservare l'ambiente circostante con stupore e gratitudine.

Comprendere l'importanza del prendersi cura della natura e della custodia del creato come responsabilità comune.

Identificare i simboli principali e i significati delle grandi feste cristiane (Natale e Pasqua).

Riconoscere gli elementi visivi e narrativi che caratterizzano lo spazio sacro e la festa.

Conoscere i tratti essenziali della figura di Gesù nella sua dimensione storica e familiare.

Saper narrare episodi significativi legati alla nascita e all'infanzia di Gesù.

Conoscere l'organizzazione generale della Bibbia e distinguere tra Primo e Nuovo Testamento.

Comprendere il valore culturale e spirituale della Bibbia per ebrei e cristiani.

Identificare le tappe principali della storia del popolo d'Israele.

Cogliere il valore della promessa, della fedeltà e della giustizia sociale attraverso le figure bibliche.

Approfondire il messaggio etico e relazionale di Gesù attraverso l'analisi dei testi evangelici.

Riconoscere l'originalità e la forza inclusiva della proposta di vita cristiana.

Comprendere come la comunità cristiana iniziale si sia organizzata attorno ai valori del servizio e della carità.

Identificare i segni della presenza della Chiesa sul territorio.

Saper individuare l'impatto sociale ed etico dell'azione di grandi testimoni della fede e della pace.

umani (es. San Francesco, Madre Teresa, Martin Luther King). Il valore delle scelte responsabili e della cittadinanza attiva. LE RELIGIONI ABRAMITICHE IN DIALOGO Ebraismo, Cristianesimo e Islam: radici comuni e specificità. Luoghi di culto, testi sacri e feste principali delle tre fedi. LE RELIGIONI NEL MONDO E LE VIE DELLA PACE Cenni alle grandi religioni orientali (Induismo e Buddismo). Iniziative di dialogo ecumenico e interreligioso per la pace e la cura dei popoli senza diritti.	Confrontarsi con la proposta cristiana in vista di un progetto di vita libero, consapevole e orientato al bene comune. Conoscere e confrontare le categorie fondamentali delle tre grandi religioni monoteiste. Sviluppare un atteggiamento di rispetto e valorizzazione delle differenze culturali e religiose, superando i pregiudizi. Riconoscere la dimensione universale della ricerca religiosa dell'uomo. Saper valorizzare i punti di incontro tra credenti di diverse fedi e non credenti nella costruzione di un futuro pacifico.
---	--

Scuola secondaria di primo grado

Nelle nuove Indicazioni Nazionali per il curriculum (Decreto n. 221/2025), l'Insegnamento della Religione Cattolica (IRC) e l'educazione religiosa *sono parte del patrimonio storico e culturale italiano ed europeo* e rappresentano momento di dialogo e di confronto. Il nostro curriculum di Religione cattolica si inserisce su questa linea, rispondendo nel contempo ai bisogni e alle caratteristiche della nostra utenza.

Conoscenze	Abilità
Classe prima LE RELIGIONI DEI POPOLI ANTICHI La religione dei primitivi, la religione egizia, la religione greca. Nascita del sentimento religioso negli uomini primitivi e delle prime manifestazioni delle religioni naturali. L'ESPERIENZA RELIGIOSA DI ISRAELE Un popolo nella storia Gli Ebrei e le tradizioni, i precetti e le feste principali LA BIBBIA:	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa a partire dal culto delle religioni primitive. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. Conoscere la formazione della Bibbia, la sua composizione, le lingue, i libri dell'Antico e del Nuovo Testamento. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù

libro sacro per ebrei e cristiani. L'Antico Testamento, il Nuovo Testamento, le lingue della Bibbia IL CRISTIANESIMO Gesù nella sua terra e nella società della sua epoca LA RELIGIONE ISLAMICA Cristianesimo, Ebraismo e Islam in dialogo. La Chiesa e <u>il dialogo interreligioso</u>. Uomini e donne, testimoni del presente e del passato, che hanno saputo dialogare guardando l'altro come "persona" e cercando di abbattere il muro del pregiudizio Classe seconda ALLE ORIGINI DEL MOVIMENTO CRISTIANO La Chiesa delle origini. DA RELIGIONE ILLEGALE A RELIGIONE UFFICIALE Da Costantino allo scisma tra Oriente e Occidente. Le fasi della diffusione del monachesimo in Europa. LA CHIESA NELL'ETA' MODERNA I CRISTIANI NEL MONDO D'OGGI Dal Concilio Ecumenico Vaticano II a Papa Francesco. I cristiani lottano per un futuro diverso: <u>unità delle Chiese e dialogo tra le religioni per la pace</u> Classe terza GLI ADOLESCENTI IN RICERCA Il significato di alcuni valori che danno senso al vivere. LA VIA DELLA VERA LIBERTA' Libertà per scegliere, per essere responsabili, per poter progettare. UOMINI E POPOLI SENZA DIRITTI POPOLI E RELIGIONI SENZA PACE	Saper confrontare gli elementi specifici del cristianesimo con quelli della religione islamica. Comprendere come le comunità cristiane si siano moltiplicate, si siano organizzate, abbiano celebrato il culto solidarizzando con i bisognosi, nonostante le persecuzioni. Riconoscere i caratteri più significativi che appartengono alla cristianità nell'Oriente e nell'Occidente. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa Cattolica e della Chiesa Protestante. Conoscere l'evoluzione storica e il <u>cammino ecumenico</u> della Chiesa. Cogliere i frutti e le tracce presenti nella società dell'azione ecclesiale. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. Saper riconoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
--	--

Cristiani e non cristiani si incontrano e uniscono le loro forze per costruire la pace nel mondo. IL TEMPO DEI PROFETI Testimoni “ribelli” del nostro tempo che lottano per i diritti dell’uomo	Individuare le forme di tolleranza e intolleranza, prevaricazione e giudizio. Cogliere la continuità tra profeti biblici e “profeti” di ieri e di oggi
---	--

Competenze attese al termine della scuola secondaria

L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda

